儀禮紃解

儀禮糾解卷之八

安溪王士讓述

聘禮第八

聘禮者。侯伯使卿相問之禮。所謂大問也。若小聘則曰問。使大夫行之。周官大行人云。凡諸侯之邦交。歲相問也。殷相聘也。聘於五禮屬賓禮。士讓按大聘使卿。謂之殷。殷者中也。又訓衆也。盛也。也。三義皆通。蓋三年一大聘不疏不數。此之謂中。其閒邦交非一人。從衞非一士。供億非一官。可謂衆矣。自始而圖事至歸而反命。儀物禮節。備極詳明。不亦盛乎。

聘禮。士讓按諸侯於天子。五等邦君自相於。各有聘禮。而此篇主言次國大聘之禮。篇首

二字總目下事也。

君與卿圖事。圖謀也。謀聘故。或因聘。或特行。及三卿中選可使者也。謀事者必因朝。取詢衆之意。士讓按圖事在路門外之正朝。其面位未詳。注約燕大射禮。以爲君南面。卿西面。大夫北面。士東面。若然。則是尊卑以次左旋也。大夫士皆在。側言與卿輔謀。主于尊者。

遂命使者。遂因也。既謀其人。因命之也。聘使卿。姚氏南青日。昭三十年傳。鄭游吉對晉士景伯。先王之制。嘉好聘享之事。於是乎使卿。晉所使使聘於諸侯者。如公子友。公子遂。季孫行父。仲孫蔑。叔孫豹。皆卿也。則使卿正也。其或有非卿者。則大夫攝行事。所謂少卿者與。

使者再拜稽首辭。辭以不敏。士讓按一辭不敢固辭者。君命重大。固惟弗

勝而惟君所命豈敢避難也

君不許乃退。

退反位也。受命將由位進。敖氏繼公曰君不許其辭故不答拜。

既圖事戒上介亦如之。

介副也。上介者大夫也。已謀事乃戒上介。難於使者易於介。使者云命上介云戒異尊卑也。

宰命司馬戒衆介。衆介皆逆命不辭。

宰上卿貳君事者也。諸侯謂司徒為宰。衆介者士也。士屬於司馬。周禮司馬之官有司士掌作士適四方使為介。此侯國當亦然。逆猶受也。不辭者賤不敢辭。望溪方氏曰逆謂逆而受之言速也。與周官太僕聞鼓聲則速逆御僕同義。士謙按賈疏云天子有六卿諸侯兼官但有三卿。司徒兼冢宰司馬兼宗伯司空兼司寇。是以左氏杜洩云季孫為司徒叔孫為司馬孟孫為司空。據此則經言宰命司馬戒衆

介是二卿俱在國理事其堪膺使者惟司空一卿耳然春秋載爵卿出聘季仲叔送見亦不必泥

右圖事命使介

記久無事則聘焉。事謂盟會之屬

士讓按聘義云天子制諸侯三年大聘而此記言久無事則聘是不定以三年也蓋若繼盟會有事相見而拘於定制聘使又至則爲太數故言久無事則聘交相備

宰書幣。宰制國之用故掌書幣書聘所用幣多少也周官太宰九式有云幣帛之式司儀職亦云凡諸侯邦交各稱其邦而爲之幣也

命宰夫官具。宰夫宰之屬也命之使衆官具幣及行道所齎多少

右具齊幣 多貨則傷于德，幣美則沒禮。貨天地所化生，謂玉也。君子於玉比德，故朝聘用之，重禮也。多之則是主於貨，傷敗其為德。幣人所造成，以自覆幣，謂束帛也。美，奇巧也。享幣有常制，所以副忠信。美之則主於幣，而掩沒其禮意也。 士讓按：貨訓玉，指瑑圭璋璧琮，臣出聘所用者，與命圭之制別。既受行，出，遂見宰，問幾月之資。見宰，于官府問計慶也。資，行用也。

及期，夕幣。先行之日，夕陳幣而觀之，重聘也。車不預授者，尤重也。 姚氏南青門命使之後，夕幣之前，中間具齋幣，治行李，綵車徒，容有旬日，使介從旅，得以庀其家事。皇皇者華詩序曰：君遣使臣，送之以禮樂。燕送之節，應在此時。請期、告期、面位，畧如夕幣。宰由君右命之

使者朝服、帥衆介夕。視其事也。

管人布幕于寢門外。管猶館也。管人掌次舍、此兼掌布幕者。諸侯兼官也。覆上謂之幕、此則布于地者、以承幣而展陳之也。寢門外、路門外正朝也。

官陳幣。皮北首西上、加其奉于左皮上。馬則北面。奠幣于其前。官、即上文所云官具者、陳者、于幣上。奉、所奉以享君享夫人之幣。謂束帛及玄纁也、璧琮不陳、厥明乃授之。馬云則者、享主用皮或時用馬耳。馬入則在幕南。皮馬皆乘數。敖氏繼公曰、皮北首、變于執也。西上、放設時之位。此皮若馬之位、其享主君者在西。享夫人者在東。望溪方氏曰、圭璋璧琮不陳、非獨以其貴貴也、天質自成、雕鏤有度、無事臨期覆視之。纁帛則有精麤、馬則有駑良、皮則辨毛色。非有

司別擇而君卿大夫臨展，不敢以輸，所以重邦交、達誠悃也。士讓授皮北首，馬北面，皆鄉君左皮，皮西上者。**使者北面，衆介立于其左，東上。**既受行日，朝同位也。左，西方也。位在幕南，便於覿幣。衆上，則使在介東，次介在介西。**卿大夫在幕東，西面北上。**此謂處者也。大夫當北面，今與卿同西面，辟使者也。**宰入告具于君，君朝服出門左，南鄉。**入告，入路門而告。出門而左，辟天子。朝位。**史讀書展幣。**書記幣於方者。展，詳校之。史幕東西面讀書。賈人幕西東面坐撫之。或曰，史蒞西東面蒞書，有司北面展之，義更長。**宰執書，告備具于君，授使者。使者受書，授上介。**其授受，皆北面向君。**公揖入。**展授

訖、折禮舉臣。官載其幣、舍于朝。待旦行也。載、謂載之于車。春秋傳曰用幣百兩。此官、乃將從賓行者。與前陳幣者異。上介視載者、所受書以行。視載者、視所載物、及所受書、驗其符否也。別言以行、見其不與幣同處。 望溪方氏曰、視、示同、使者以書授上介、故上介以所受書示舍於朝者、使與幣同載以行也。亦通。

右授使幣

使者既受行日、朝同位。謂夕幣時。同位者、使者北面、介立于左少退。士讓按朝同位、亦寓同心將命不辱之意。古者出而用兵、則均服同食、其道飾役、則同歌同時。聘、賓禮也。使者聘而誤國之榮辱所關、介與焉、則禮之從同也固宜。

厥明，賓朝服釋幣于禰。告爲君使也。賓，使者也。謂之賓，以事尊之也。卿大夫服，以朝服爲正，故入廟亦用之。釋，舍置也。卿將出而釋幣，象生時出必告也。天子諸侯將出，告羣廟。卿大夫告禰而已。若父在，則告祖。告無牲，而用幣，設洗盥如祭焉。有司筵几于室中，祝先入，主人從入，主人在右，再拜，祝告，又再拜。筵几，蒸蒲筵，東面，而右漆几。室中，奥也。吏云主人者，廟中之稱也。祝升自西階，先入在左，如祭時。主人升自阼階從之。祝告，告以主人將行也。主人拜不稽首，變於正祭。祝不拜，辟君禮。釋幣，制玄纁束，奠于几下，出。祝釋之也。凡物十曰束。玄纁之率，玄居三，纁居二。制，舒之長短也。每卷一丈八尺，以爲制。其幅二尺四寸，以爲廣。十卷名

東

主人立于戶東祝立于牖西。立東西相鄉，少頃之閒，示有俟于神。

又入取幣降卷幣實于筓、埋于西階東。又入者，祝也。筓，竹器。埋幣必盛以器，若藏之然。神物不欲令人褻之。

又釋幣于行。告將行也。行為平地道路之神，位在廟門外西方。卿大夫因行使始出，出禱之。不言埋幣，可知也。其釋幣之儀，亦與室中異。軷，行神，有軷壤。月令注云，行為軷壤，厚三寸，廣五尺，輪四尺。

遂受命言自是出而帥介以受命于朝，不復入也。

上介釋幣亦如之如其於禰與行。

右釋幣于禰及行

上介及衆介、俟于使者之門外。待于門外，東面北上，依賓客門

外位。使者載旜帥以受命于朝。通帛爲旜、謂大赤、從周正色、無飾、孤卿所建者。載之、所以表識其事。朝、外朝也。使者帥介、位宜北面東上。士讓按、賈疏謂諸侯三門、皐應路。誤也。皐應惟天子得立。諸侯只立庫雉路耳。又疏云朝門爲皐門外、皐當改作庫。蓋此時使車至庫門外、止而下行、入以俟命于雉門外也。君朝服南鄉。卿大夫西面北上。君使卿進使者。在朝、固朝服矣。必著之者、嫌命使或當皮弁服也。南鄉、亦在路門外之荅。士讓按、必使卿進者、重聘事。使者入、及衆介隨入、北面東上。君揖使者進之。上介立于其左、接聞命。入雉門也。進之者、有命宜相近也。接、猶續也。賈人西面坐

啓櫝、取圭垂繅、不起而授宰、賈人、庶人在官、知物價者。使丁四方宜帥以從事也。櫝、藏玉之器。圭、所執以爲瑞節者。特達不藉。餘幣最重之器也。繅、以藉玉者、解見下文。取圭或垂繅、或屈繅、禮相變也。授玉不起、賤者宜自別也。**宰執圭屈繅、自公左授使者**屈、斂之也。垂而屈者、禮以相變爲敬也。自公左、贊幣之義。**使者受圭同面垂繅以受命**屈而又垂矣。同面者、宰就使者北面竝授之。既授之、而君出命矣。凡授受常法、授由其右、受由其左。

敖氏繼公曰、於使者受圭、公乃命之、明其執此以申信也。上經曰、接聞命、其實彼時君未發命也、釋上介所以立於左之意耳。上介必接聞命者、爲使或有故、則上介攝使事宜與聞之。下文使者既述命、乃授上介圭者、以此。

旣述命同面授上介。述命者、循君之言、重失誤使者聽之未審、故使覆述所命、以不忘於心也。望溪方氏曰、述命者、慮上介受圭屈繅、出授賈人。衆介不從。繅又屈矣。相變以爲儀。衆介不從、待事也。士讓授賈人取圭授宰後、卽起、以櫝出而待藏、位當門外北面。經不著者、可知也。受享束帛加璧受

夫人之聘璋、享玄纁束帛加琮、皆如初。享、獻也、旣聘又獻所以厚恩惠也。帛、璧色繒。夫人亦有聘享、明同體也。聘以璋、取其形半圭也。君享以璧、形圓夫人以琮、形方、取天地配合之象也。圭璋特達、瑞也。璧琮有加、往德也。周禮云、瑑圭璋璧琮、以頫聘。臣出聘所用、不爲六瑞之制、但瑑之而已敖氏繼公曰、二束帛、卽向之所展而官載之

首至是後取而合諸璧琮、以見用之之法也。享束帛、不言玄纁、文省耳。三禮館議云、如初、則璋琮亦有繅、而垂屈之節並同。士讓按注疏據典瑞玉人之文、見本君親來朝、則執桓信躬蒲穀之命圭、臣出聘鄰國、無執命圭之儀、朱子解鄉黨、與此不同、宜詳考之。

右受命于朝

所以朝天子圭與繅皆九寸、剡上寸半、厚半寸、博三寸。繅三采六等、朱白蒼。圭、命圭、雜采曰繅。皆九寸、據上公之制言親朝則執之也。剡上者、圭之首三角而銳也。剡上寸半、謂剡其左右各寸半也。剡厚博之數、據圭而言、此尊卑所同、惟長短依命數不同。公侯伯之繅皆三采六等者、朱白蒼蓋一采爲二等、相閒而成六等也、子男則二采

耳。三采六等者。三就也。**問諸侯朱綠繅八寸。**此二采再就。降於朝天子者也。問、遣臣相問也。上公朝天子圭與繅皆九寸，則自相朝亦九寸可知。上公遣臣相問，圭與繅皆八寸，則遣臣問天子亦八寸可知。推之侯伯，玉與繅當六寸，子男當四寸。本記言二采不云四等，可知也。言繅不及玉，省文也。存朱而加綠，亦尚文之意。**皆玄纁繫長尺、絢組。**繫、繫玉者。采成文曰絢。三禮館議。舊注謂繅以韋衣木版、飾以三色或二色。今按記云皆玄纁，玄纁繅之質也。以玄纁爲質，則非韋明矣。當如敖氏解，繅以玄纁之帛爲之，蓋表玄而裏纁也。其表裏則或絢以三采，三采者、三就也。每一匝爲一就，三采相間而重之，則其等六，二采者可以例推矣。繫者、繅之繫也，以絢組爲之，

其長尺。其絇亦如繅之采與。繅言采、繫言絇、交互見也。繅以藉玉、而又挩之、上經賈人垂繅、謂開之也。開而不挩、則其繅垂。举屈繅、謂挩之也。挩之則其繅屈。古人服采、大率取象天地。故或玄上纁下、或玄表纁裏、又他禮每云組繫、此亦組繫也、但絇則彌華耳、較與經記之文合。**凡四器者、惟其所寶以聘、可也。**四器謂圭璋璧琮、據公侯伯之使言。若子男使者、聘用璧琮、享用琥璜。敖氏繼公曰、言惟得用其所寶者以聘、見不可用其不當用者也。**凡執玉、無藉者襲。**藉、藉絛幣也。無藉為質、襲充美亦質。聘時圭璋特而襲、足也。

士讓按藉義有二。有用繅為藉者、席藉之義也。有用束帛玄纁為藉者、藉助之義也。此無藉、以圭、璋特達、不藉助餘幣言。陳氏祥道

辨之甚詳。

遂行、舍於郊。遂行者、君言不宿之義。亦爲問大夫之幣、俟拾於此也。舍、止也。斂旜。爲行道未有所事、故斂收之。

右遂行

出祖、釋軷、祭酒脯、乃飲酒于其側。祖、始也。出國門爲行始也。道祭謂之軷。釋軷者、釋置其所軷之物、謂酒脯也。國門外爲軷壇、蓋委土爲山象、以菩芻棘柏爲神主。君行則伏瘞犬羊之牲。卿大夫使或不用牲、直用酒脯所告。處者出餞其行、乃相飲酒於其側禮畢、乘車轢之而遂行。喻無險難也。於是舍于近郊焉。士讓按此見急公志家、爲國愛身之意。而君臣之義、僚友之情、胥得之矣。

問大夫之幣俟于郊、為肆。又齎皮馬。肆、陳列也。齎、付也。幣云肆、皮馬云齎、因其宜、亦互文也。使者既受命、宰夫載問大夫之禮、陳于郊以待之。至則付之。不于朝者、辟君禮。必陳之者、前此不久、且與衆見之也。

君過邦至于竟、使次介假道、束帛將命于朝曰、請帥。奠幣。至竟而假道、不敢直徑也。次介、士也。假道禮輕、故使之。將、致也。朝、大門外也。帥、猶道也。請道已道路所當由也。幣奠之、士賤、非下大夫敵、不敢授也。士讓授。春秋楚申舟不假道于宋、而華元以為鄙我、則假道之禮衰世猶然。

下大夫取以入告、出許、遂受幣。先言出許、後言受幣、云遂者、見幣以行禮、非為假道。許為鄰誼、非為

受幣也。望溪方氏曰不煩次介入陳體過賓之心每懷靡及不欲稽留也。饋之以其禮。上賓大牢積唯芻禾介皆有餼。凡賜人以生牲曰餼以其禮者尊卑有常差也。賓則大牢上介則少牢。群介則特牲。芻禾皆祿馬者。望溪方氏曰芻禾不可猝致故官致之。米薪百物隨在可市使者計月而請道齎正用之於此。必如此然後主國不困客亦可安。春秋時齊桓創霸資糧菲屨皆所至之國供之。故陳轅濤塗以爲國必甚病。而說辭以誤之也。

士帥沒其竟。沒盡。三禮館議周語候人爲導即此士誓于其竟賓南面上介西面衆介北面東上。史讀書司馬執筴立于其後。此使次介假道時止而誓也。因上文方連叙彼

因禮故後及此、賓南面、專威信也。史讀書以敕告士衆、恐其犯禮暴掠也。位宜在衆介之前北面。司馬、大司馬之屬官、主軍法者。執策以示罰也。士讓按賓先齊衆以禮也。春秋昭六年、楚衆疾聘晉過鄭、禁芻牧採樵、誓君子小人。猶見古道。

右過他國

未入竟、壹肄。謂所聘之國竟也。肄、習也。習聘享之威儀、重失誤。為壝壇、畫階、帷其北、無宮。壝土以象壇而畫為階、帷于其北者、宜有所鄉依也。無宮、不壝土為外垣也。壇以象堂。畫階以便習升降之儀。壇無成數、又俱無尺數。敖氏繼公曰、壇象堂。帷其北、象房室、以為堂深之節。朝服、無主、無執也。必言朝服者、嫌肄聘

儀當如聘皮弁服也、不立主人、辟正尊也。不執玉、不敢褻也、但習其威儀而已、介皆與、北面西上。此正聘時介入門左之位、士讓按此正入廟聘享、威儀觀聽所屬、特預慎之、而著其位次。習享、士執庭實。士、有司也、庭實、實之於庭者、必執之者、皮則有張幣之簡。習夫人之聘享亦如之。習公事、不習私事。公事、致君命者、私事、私覿私面者。

右習儀

及竟、張旜、誓。張旜、明事在此國也、張、使人維之、敖氏繼公曰、或云張、或云云載立文、士讓按張旜而誓、非第以表威儀也、將使衆喩其介、莫敢或犯、而居民行商、無侵掠強句

之廣爲使介者不至獲戾於承君也。大抵卿行旅從人衆則易淆因事犯禁在主國以賓之故不敢糾訟其非而使介行禮方殷亦不暇檢省則雖慕事而貽累或多也。**乃謁關人。**謁告也竟上爲關以譏異服異言周禮司關上士二人中士四人又云每關下士二人。王城十二關春秋傳魯有六關則侯制亦或然也凡四方之賓客敂關則關尹以告

關人問從者幾人。問從者幾人欲知爲聘爲問且爲有司當共委積之具蓋若卿行則旅從大夫小聘亦當百人也

以介對。以所與受命者對謙不敢以衆相煩也但以介數對則知人數矣。禮上公之使七介侯伯之使五介。子男之使三介

君使士請事遂以入竟。問所爲來之故因道之晉韓宣子聘于周王使請事。對曰晉士起將歸時事于宰旅

無他事矣。

右及竟

入竟、斂旜、斂旜變于始入。乃展。復校錄之、重其事也。布幕、賓朝服立于幕東西面。介皆北面東上。賈人北面坐拭圭。遂執展之。賓西面者、雖不對君、由是臣道、變於前聘時示威信也。拭、清也。側幕而坐、乃開櫝拭之、執展之而告完好。敖氏繼公曰、布幕、亦管人。介之位、蓋在賓西南、賈人則少進而在幕之東南也。故下云上介北面視之。上介北面視之。退復位。退圭。上介全致其慎也。言退復位則視圭進違位。退圭、圭重不敢褻陳。陳皮、北

首西上。又拭璧展之、會諸其幣、加于左皮上。上介視之、退。馬則幕南北面、奠幣于其前。會、合也、幣、束帛也、享用束帛加璧、故展時合而陳之展夫人之聘享亦如之展璋如圭、展琮如璧、陳皮幣馬同前賓人告于上介。上介告于賓。告展聘享之玉幣禮畢三禮館議。注謂展夫人聘享上介不視。非也。君與夫人之聘享、前受命與下致命、禮儀俱同。入竟而展、無不視、之理、經明言亦如之、何獨異乎。有司展羣幣以告。私覿及問大夫者。不陳於幕、辟君禮也、敖氏繼公曰、亦以告上介。上介亦告于賓。及郊、又展如初。郊、遠郊。天子遠郊百里。以此差之、遠郊上公五十里。侯伯三十里。子

男十里。近郊各半之。

及館、展幣於賈人之館如初。館，舍也。遠郊之內有候館，可以小休止沐浴。展幣亦兼玉。不于之賓館者，爲主國之人有勞問已者，就賈人之館爲便也。　士讓按：幣必三展者，關津之跋涉，風露之燥濕，皮馬之羸敗，收卷之辟戾，皆當愼者。故未至近郊先展之。若至近郊以後，則應務愈多，不暇詳矣。其展之之序，先重以及輕，先公以及私。

右三展幣

賓至于近郊、張旜。君使下大夫請行。反、君使卿朝服用束帛勞、請行，問所之也。雖知之，謙不必也。或曰：請行，謂請之行。蓋迷之

也。後說近是。又後於君也。前此及竟。士請事矣。令此請行以大夫。逆使卿勞以束帛。彌尊賓也。其服蓋皆以朝服。特于此見之耳。

上介出請、入告、賓禮辭、迎于舍門之外再拜。出請所以來事。在門左西面入告。賓介北面。前此士請事。大夫請行時。當有出請入告。諸儀至此方錄之者。以漸近則賓彌尊。故詳也。賓禮辭。以其用幣也。春秋傳魯叔弓聘于晉。辭郊勞曰。敢辱郊使。辭致館曰。敢辱大館。禮猶可見。

勞者不答拜。凡為人使。不當其禮。

賓揖先入、受于舍門內。不受于堂、主于侯伯之臣也。公之臣受勞于堂。見司儀。

勞者奉幣入、東面致命。賓北面聽命、還少退、再拜稽首受幣。勞者出。授老幣、

勞者東而則賓暫爲主在東也賓北面若對君南面然也其受當辭受之還少退象降拜也稽首答君也勞者出不答不敢答也老賓之臣若趙魏臧氏老是

出迎勞者勞者禮辭賓揖先入勞者從之賓先入西面勞者從入東面乘皮設賓用束錦儐勞者皮麋鹿皮乘四數也齊語載齊桓公使諸侯輕其幣用麋鹿皮四張亦二儷也設設于門內庭賓當在庭以儐勞者在庭故設于門內東十數也言儐者賓在舍有主道也士讓按乘皮設而儐則用束錦者將其貴者也勞者再拜稽首受賓再拜稽首送幣受送拜皆北面象階上士讓按注云稽首尊國賓也此解未的稽首至地乃臣拜君法若平敵相於但頓首至地若君答臣則空首首

至於今國賓雖尊亦可以拜君之禮將之。竊思乘皮束帛、皆君之賜。其稽首也、謝使國之君也。其送幣稽首也、謝主君遣卿勞也。二國之卿、皆以君命相將者也。故前此賓北面聽命、若君臨于南面然。及至稽首受幣、勞者出不敢答、皆此義。

勞者揖皮出、乃退。賓送再拜。

揖皮出東而揖執皮者而出。勞者從人當訝受之、於是君使勞禮畢。

夫人使下大夫勞以二竹簋方、玄被纁裏有蓋。

竹簋方竹器名。外圓內方曰簋。玄被于外、而纁為內。狀如簋而方、受斗二升。

其實棗蒸栗擇、兼執之以進。

蒸熟之擇揀之。棗栗俱蒸擇、文互見耳。其執之、左手執棗、右手執栗。士虞禮、主婦設遵、棗在西。

賓受棗。大夫二手授栗。

受授不游手、慎之也。

互文見義。

賓之受如初禮。如卿勞之儀。

儐之如初。敬夫人同於君。

下大夫勞者、遂以賓入。道之也。然則賓送不拜。士讓按以此推之、王后之勞侯禮、有玉案以盛棗栗、士庶人之妻、或粢酒漿、贈雜佩、亦此意。

右郊勞

辭曰、非禮也敢。對曰、非禮也敢。士讓

按此記注疏及張氏識誤、多有疑義、當闕以俟知者。

至于朝。主人曰、不腆先君之祧、既拚以俟矣。賓至外門、下大夫入、告、出釋此辭、君稱主人、按賓之稱、遷主所在曰祧、乃始祖廟也。祧、超也。超上不毀之義。不言廟而言祧、祧尊而廟親。以尊賓故稱之。拚、洒埽也。凡受聘享必于始祖廟、以尊之

若饗食則於禰、燕又在寢、彌相親也。云析以俟者、明至欲受之、不敢稽賓也。士讓按賓未即相見、不先即館、而必至于朝者。明奉君命而告至也。

賓曰、俟閒。賓意不欲倉突來人

敖氏繼公曰、既析以俟、主人緣賓意欲速達其君命也。俟閒、賓緣主人意、謂已雖欲速告命、亦不可不俟主人之暇也。

右至朝

大夫帥至于館、卿致館。大夫帥至、必特使卿致、重賓也。

賓迎再拜卿致命。當在門外。

賓再拜稽首、卿退、賓送再拜。士讓按必稽首者、如對主君也。于卿退、主于送卿、只再拜而已。則人臣無相稽首之禮、益可見矣。又

據注疏謂致館兼致飱、又謂致館有束帛。詳經文無拜受幣之文、則無束帛可知。至下經設飱乃宰夫設之、則非兼致又

可知矣。朱子已辨。見通解。

右致館

卿館於大夫。大夫館於士。士館於工商。不館于敵者之廟、爲太尊、自官師以上、有廟有寢。工商則寢而已。士讓、按不館於敵者之廟、固爲太尊。若館於太卑者、禮亦褻。故惟降等者爲宜。但注謂館必于廟。而疏則云若朝聘使少則皆於正客館。若使多、則有在大夫廟者。朱子以疏爲優。若

爲客三日具沐五日具浴。管人、掌客館者。客使者下及士介也

士讓、按具者不必果用、此客至所以如歸也。

宰夫朝服設飧。宰夫、士也，以奉君命，故亦朝服。徒有食而無他饌曰飧，傳曰盤飧、是也。徒食食亦曰飧，玉藻曰不食肉而飧、是也。此禮用大牢，其上有簠簋鉶豆之屬，乃云飧者、謙不備禮也。泊邦災氏曰、飧、夕食也。故字从夕。古者自大夫以上，日食必有牲。朝食殺牲則祭肺，夕食不殺牲，但餕朝食之餘，祭牢肉而已。是饔則豐、而飧則殺也。此所設、視饔禮爲殺，故謂之飧。

飪一牢在西、鼎九。羞鼎三。腥一牢在東、鼎七。中庭之饌也。飪、熟也。熟在西、象秋物成熟，腥在東、象春物生也。正鼎九，牛、羊、豕、魚、腊、腸胃、膚、鮮魚、鮮腊也。羞鼎、即陪鼎，以其實言、則曰羞，以其陳言、則曰陪。三者、膷臐膮也。腥鼎七、無鮮魚鮮腊二者。飪九腥七、皆云牢者，主於牛羊豕也。

堂上之饌八。西夾

六八六者，豆數也。凡饌以豆爲本，皆先設之。堂上八豆，則八簋、六鉶、兩簠、八壺也。西夾六豆，則六簋、四鉶、兩簠、六壺也。凡其實與陳，如下經饔餼之致矣。

門外米禾皆二十車。禾，稾實並刈者。大夫禮米禾視死牢，此飧禮死牢二，而米禾皆二十車也。米陳門東，禾陳門西。

薪芻倍禾。各四十車。薪從米陳，芻從禾陳。

上介餼一牢在西鼎七，羞鼎三，堂上之饌六，門外米禾皆十車。

薪芻倍禾。西鼎七，無鮮魚鮮腊。六者，與賓西夾數同。但言堂，則西夾無矣。

衆介皆少牢。亦飪在西，鼎五。羊、豕、膚與魚腊也。新至尚熟。凡鼎實自牛而下曰大牢，最盛也。自羊而下曰少牢，次盛也。鼎實，賓九，上介七，衆介五，降殺以兩也。衆介不言堂上饌，以次差之，宜

四豆四簋兩鉶四壺無簠其米禾薪芻亦應有。抑飧不備禮與。士謙按卿之祭七鼎也而為聘使則主君待以九鼎則陪鼎三則十二鼎矣大夫之祭五鼎也而為聘介則主君待以七鼎加羞鼎三則十鼎矣。士之祭以三鼎也而為聘之衆介則主君待以五鼎矣。皆加禮。羞鼎即陪鼎又名鉶鼎所以實羹具五味者陪于正鼎其芼則牛藿羊苦豕薇皆有滑也。牛為膷羊為臐豕為膮。

右設飧

飧不致。賓不拜沐浴而食之。不致者設之而已。不以束帛致命。以草次饌飧具輕也。不拜者以不致也。猶沐浴自潔清尊國君賜也。其禮重者沐浴可

知。

厥明訝賓于館。以君命迎賓謂之訝。此訝下大夫也。其服如賓皮弁賓皮弁聘。至于朝、賓入于次。皮弁者放其君相朝之服也。加于朝服一等朝君大門外也。次、在大門外之西以帷為之。入于次者、俟辦具也。皮弁服、詳見士冠禮解、乃陳幣。有司先入于主國廟門外少西以布幕陳幣、如展幣焉。其圭璋重、則賈人執櫝而俟。

卿為上擯。大夫為承擯。士為紹擯。擯者出請事。擯、主君所使出接賓者。承、相承。紹、繼也。其位相承繼而南也。請事者、啓發賓之進也。其將賓出次、直闑西北面。上擯在闑東闑外西面。其相去之步、如上公使則七十步、侯伯使則五十步、子男使

則三士、上介在賓西北東面。次介末介以次而北。承擯在上擯東南西面。末擯以次而南也。

張氏爾岐曰、此旅擯不傳命者也。蓋卿大夫聘問、上擯受命、出門南面、遶揖賓使前。上擯漸南行。賓至末介北東面。上擯至末擯南西面。東西立定、乃揖而請所為來之事。賓對訖、上擯入告公。上擯與賓親相問對、是旅擯不傳命也。

士讓按擯法有二。有交擯、交擯者傳辭、諸侯朝王、五等邦君相為賓、用之其禮重。有旅擯、不使介傳辭、直陳之而已。此經所記是也。其禮較輕。

三禮館議、鄭康成解擯者之數、引大行人天子待諸侯之禮、上公擯用五人、侯伯四人、子男三人、似有据依。然究未可即以是為諸侯賓其聘卿之禮也。按敖君善謂本經但言上擯承擯紹擯、不言其人數、則是諸侯之擯三人而已。不以巳爵及朝聘者之尊卑而異。所以別于天子

也，較與繹文合。**公皮弁、迎賓于大門內，大夫納賓，**大門，庫門。公不出大門者，降于待其君之親來也。大夫，上大夫卿、上擯也。於是賓主人皆裼。敖氏繼公曰，大門內者，其在門東西面與。此大夫亦謂上擯也。錯綜其文，以明卿爲上擯，亦謂之大夫也。繹文多如此。**賓入門左。**左，西也。玉藻云，賓入不中門，不履閾，公事自闑西。於時衆介隨入，北面西上，少退，擯者亦入門而右，北面東上。上擯進相君矣。以下經入廟門約之而知。**公再拜、賓辟不答拜。**公南面拜迎，賓避位逡遁，不敢當其禮。士相見禮，主人於所等者不出迎，一拜其辱。此再拜，尊國賓也。**公揖入、每門每曲揖，**每門每曲輒揖者，以相人偶爲敬也。人偶也者，一左一右，若相向相待之意也。凡君與賓入門

賓，必後君。介及擯者隨之，並而雁行。卑不踰尊者之迹，敬也。旣入，則或左或右。其鄉廟也，皆曲而東行，又曲而北行。　泊如吳氏曰：士大夫二門。則入大門，曲而東，卽廟已。諸侯三門，庫雉路，廟在庫門之內，天子五門，皐庫雉應路，廟亦在庫門之內。但天子之庫門，則爲第二門耳。其諸侯廟制，賈氏以爲東西平列，與朱子所云大祖廟在北，左昭右穆以次而南者異，似當以朱子爲定。　三禮館議：上云入門左，是已入大門矣。下云及廟門，是尚未入廟門也。此云每門每曲者，何也，疑入大門北行，折而東，必有西鄉之門爲廟與朝之限，此卽謂之閤門也。旣入閤門，則當有南鄉都宮之門，又一門也。都宮內左昭右穆，其廟門外，或亦各有閤門歟。每曲則士冠禮敖氏言之。但此五廟之制，而彌多耳。

及廟門，公揖入。立于中庭。此始

祖廟房中者，行聘統于所尊也。公揖先入者，省內事也。既則立于中庭以俟賓。**賓立接西塾。**接猶近也。西塾，西方門側之堂。立于此者，俟命也。此時帳在廟門少西，行塗之南。賈人東面鄉之，介立于賈人之北，賓又在介北少進，而皆東面。**几筵既設，擯者出請命。**有几筵者，廟受，宜依神也。席西上。周禮諸侯祭祀席蒲筵繢純，右彫几。賓至廟門，司宮乃于依前設之。神尊，不豫事也。士讓擯前，但云請行、請事，此云請命者，聘君所命使至此，主君宜闕之。**賈人東面坐，啓櫝，取圭垂繅，不起而授上介。**玉尊，不與幣同陳，故事至乃取之。授圭不起，賤不敢爲禮也。不言裼襲，賤也。上介受圭于其左，東面。**上介不襲，執圭屈繅，授賓。**上介東面受圭，進東面授

賓。不襲者、以盛禮不在已也、必言之者、見聘時惟賓與主人襲耳、屈繅、并持組繫也。

賓襲、執圭。襲、揜也。揜上衣、使美充于中。圭乃特達、不藉外飾、故以服充美、為崇敬尚質。擯者入告：上擯也。入告公以賓將執圭致命。出辭玉。圭、贄之重者、辭之、所以致尊讓。亦禮辭耳。納賓、賓入門左。公事自闑西。介皆入門左、北面西上。隨賓入也、介無事、止於此。三揖、君與賓也、入門將曲揖。既曲北面又揖。蓋公立于中庭向賓揖之也。當碑揖。此主君東面向堂塗北行、乃得賓主相向時也、至于階、三讓。讓升。公升二等、賓升西楹西東面。諸侯階七等。公先升二等、而後賓升與公東西相鄉、擯者退中庭。前公所立之處少南。退者、以公

宜親受賓命不用擯相也。**賓致命**致其君之命。士讓按賓致命、乃全篇關要處。**公左還北鄉。**公升受賓致命時西鄉。迴身北面爲當拜。葉溪方氏曰、旅擯于大門、賓北面、對君之禮也。丞升堂、則東鄉而與主君正相對、儐已君之命也、及致命、則公左還北鄉而拜。凡敵者之禮、拜皆北面、如親見聘君也、若東面、則似答使者矣。**擯者進**進阼階西、釋辭于賓相公拜。士讓按論語趨進翼如也、正謂此時。**公當楣再拜**楣、粱也。拜、拜貺也、爲將受玉、揖者必先退乃進、禮以變爲敬。公必待擯而後拜、尊者尚多儀。**賓三退負序**三退、三逡遁也。不言辟者、以執圭將進授之。敖氏繼公曰、公再拜之閒、賓凡三退、見其頃刻不敢安也。三退則負序而立矣。**公側襲受玉于中堂與**

東楹之間。側、獨也。無贊之者、自致敬以尊賓也敖氏繼公曰、凡堂上授受贄幣之禮敵者則在兩楹之間。主人尊、則于東。賓尊、則於西。又皆以遠近爲差。聘賓宜降主君一等、故使者就主君於東楹閒而授玉。擯者退負東塾而立。無事。賓降介逆出。逆出、由便。賓出。聘事畢、公側授宰玉。側、猶特也。特授、使愼藏之裼降立。裼、猶袒也。袒上衵、見內服之美、相變以爲敬也。降立、俟享也。亦于中庭。士讓按裘葛冬裘、皆有襲裼之宜。春與秋亦然。故經文只言襲裼、而不言襲裘裼裘。郎鄭注亦只言襲衣裼衣耳。學者第據玉藻文、謂惟裘有襲裼、誤矣

右行聘禮　卿大夫訝、大夫士訝。士皆有訝。

卿使者。大夫、上介也。士、衆介也。訝、主國所使迎待賓者。謂初行聘、及饗食燕、皆迎之。此記據侯伯之卿大聘言。小聘亦有之。凡訝皆降一等。云士、皆有訝、嫌其賤不必訝。若上士則使中士、中士則使下士、可也。

宗人授次、次以帷、少退于君之次。主國之大門外西方、次位有常處。朱子曰、周禮幕人掌相會、共帷幕、掌次掌張幕。此宗人字恐誤、士讀授卿聘不得有君次。云少退者、退于君次原設常處。

唯大聘有几筵。謂受聘享時也。小聘輕、雖受于廟、不爲神位。

禮不拜至。以賓非始至、前已請行禮賓、儐開等儀矣。

辭無常。孫而說。孫、順也。凡使受命、不受辭。

辭多則史。少則不達。辭苟足以達義之

至也。史、謂文勝。至、極也。辭曰子以君命在寡君寡君拜君命之辱此賓君拜聘享辭也。在、存也。上介執圭如重授賓愼之也。執輕如不克。賓入門皇升堂讓將授志趨皇、自莊盛也。讓舉手平衡。志、猶念也。念趨、謂審行步也。敖氏繼公曰、執玉不趨、特志于趨耳。言其急于授君而行速也。士讓授平衡則不亢、故云讓。授如爭、承下如送君還而后退。授、謂就東楹授玉于主君時。望溪方氏曰如爭讀斷、謂如爭取物、不遽釋手也。承下如送主君既受、猶以手承君之手下、如初送玉者然。防主君握之或未固也。君轉身而後退、則必無隕隊之虞矣。蓋致已之愨恭、兼防受者之失

誤也注疏恐非是。下階、發氣怡焉。再三舉足、又趨。發氣出息也。再三舉足、自安定乃復趨也。至此云舉足、則志趨時卷豚行也。及門正焉、容色復故。此皆心變見於威儀。執圭、入門鞠躬焉、如恐失之。記一說也。皇且行。入門主敬。升堂主慎。又記一說也。

士讓按聘禮所記文體、與玉藻鄉黨諸篇相似。大旨曰敬慎威儀而已。

擯者出請。擯賓有事。賓裼、奉束帛加璧享。擯者入告、出許。璧降於圭、故裼而奉之以行禮。許、受之。庭實、皮則攝之毛在内、内攝之、入設也。攝皮、說見士昬禮。入設之、參分庭、一在南。賓入門

左揖讓如初。升致命、張皮。執皮者張皮、以賓升堂致命授幣時爲節、璧加於幣、受幣則受玉受

公再拜受幣。士受皮者、自後右客。自出也、士從東方來由客後西居其左受皮也。執皮既授、亦自前西而出、與牽馬者同。

賓出、當之、坐攝之。象受于賓。公側授宰幣。皮如入、右首而東。皮如入、右在前也。皮右首者、變于生。執。或日右當作左、字之誤也。執皮者左在前、則皮亦當左首矣。與士昏禮皮左首同。惠氏天牧日、皮四張、執者初時行在前者、立在左。此受者東行、立在左者行在前。故云如入。

右享禮

及享、發氣焉盈容、有容色也衆介北面

踏焉。容貌舒揚也。記曰、士踏踏也。凡庭實隨入。左先皮馬相間可也。隨入、不並行也。左先、西爲上。左入先陳也。間、代也。士物有宜、君子不以所無爲禮。畜獸同類、可以相代。賓之幣、唯馬出。其餘皆東。馬出當從廄。餘物皆東藏之內府。若君不見、使大夫受。君或有疾、若他故、不見使者、則使上大夫卿受聘享。自下聽命。自西階升受。負右房而立。賓降亦降。此儀如還圭然。但不賓大夫易處耳。

古文禮作醴。不禮、辟正主也。使大夫代受、則醴賓之禮自不可行。必言之者、嫌既受聘享當醴之也。　士讓按有代受之法、所以無留賓廢事之愆。

聘于夫人用璋、享用琮、如初禮。如公立于中庭以下。君代受之禮、與已所受者同。以夫妻一體也。不言束帛加琮者、文省耳。

右聘享夫人

辭君以社稷故、在寡小君。拜上。讓擯拜等另請。辭。乃擯者贊君謝之辭。拜。乃君拜之

若有言、則以束帛如享禮、有言有所告請若有所問也。因聘以達之故卒聘而後行此禮。如秦伯使西乞術來聘。且言將伐晉之類。

右有言

若有故、則卒聘束帛加書將命。百名以上、書於策。不及百名、書於方故、謂災患及時事相

告請也。將、猶致也。名、書文、今謂之字。策、衆簡相連者。方、板也。不編連者。其策方之長短、及書行之字數、俱未詳。**主人使人與客讀諸門外。**主人、國君也、人、內史也。書必璽之、于是啓之。敖氏曰、必與客讀之者、欲其審也。不於內讀之者、公受書、客所則出矣。無其節也。

擯者出請事。賓告事畢。公事畢。**賓奉束錦以請覿。**覿、見也。臣從君行、不得私覿。此特行聘、則得私覿以致懽敬、非外交之比也。**擯者入告、出辭。**以賓行聘享大禮、未有以待之、欲先禮賓、故辭。**請禮賓、賓禮辭聽命。擯者入告。**告賓許也。請禮禮之禮、當作醴。**宰夫徹几改筵。**

宰夫又掌賓客之飲食者。禮賓宜親之。几漆几筵賓蒲筵常、緇布純。加萑席尋、玄帛純。徹神几、改神筵、而更布之、東為上。**公出迎賓以入。揖讓如初。**公出迎者、私禮更端。**公升側受几于序端。宰夫內拂几三、奉兩端以進。**內拂之、不欲塵坋尊者。以進、自東箱來授君。**公東南鄉、外拂几三。卒、振袂、中攝之。進西鄉。**中攝之、握賓兩手在公手外取之。進、就賓也。三禮館議、宰夫內拂几、而公外拂、相變也、卒拂而後攝之、則拂時猶宰夫執之也。有司徹主人二手橫執几、尸二手受于手閒。此中攝之、君禮異也。振袂、去塵也。**擯者告。**告賓以公授几。**賓進、訝受几于筵前、東面俟。**未設也。俟、俟公拜。**公**

壹拜送。公尊也。壹拜、當空首。賓以几辟。辟位逡遁。北面設几、不降、階上答再拜稽首。不降者、未成禮也。几賓左几。敖氏繼公曰、醴賓之禮、以用幣之時爲盛。此授几與下授醴、皆不降拜、辟盛禮也。故至受幣乃降。宰夫實觶以醴、加柶于觶、面枋。酌以授君也。君不自酌、尊也。宰夫亦洗升實觶、以醴、自東箱來。經不言洗、將以飲賓、畧也。枋、柶之小端。面、前也。公側受醴。公不迎受、亦面枋。賓不降、壹拜。進筵前受醴、復位。公拜送醴。賓壹拜者、醴賓以少爲貴。一拜、亦受醴之通禮。必著之者、嫌賓當再拜稽首也。授几答公拜、則再。受醴乃先拜。故只壹拜。位、西階上北面位。宰夫薦籩豆脯醢。賓升

筵。擯者退負東塾。擯者至此方退，則是送几授醴之類，皆擯者告之矣。經不盡見之也。凡擯者之退，近則中庭，遠則負塾。視後來之久速為節。賓祭脯醢。以栖祭醴三。庭實設。賓祭醴而庭實設，以為節也。下公用束帛及擯者進之節皆放此。庭實乘馬。降筵北面，以栖兼諸觶，尚擸，坐啐醴。降筵，就西階上也。擸，栗也。栖之大端為栗。以栖兼升於觶，栗向上，兩手捧而啐之。公用束帛。致幣也。言用，尊于下也。亦受于序端。建栖，北面奠于薦東。擯醴不卒。士讓按建栖而奠，為行醴畢，將受幣。擯者進相幣。賓降辭幣。公降一等辭。賓不敢當公禮。公辭賓降。栗階升聽命。趨君命尚疾，其

始升連步，於上二等則栗階。降拜、公辭。賓降拜受、公不降一等、殺也。升再拜稽首、受幣、當東楹北面。受幣當東楹、視為君將幣者又過東矣。北面從臣禮、以君主施于己。退東面俟。俟君拜也。公壹拜、賓降也、公再拜。不俟公再拜者、不敢當公之盛。公再拜者、事畢成禮。賓執左馬以出。受尊者禮、宜親之也。效馬者并左右𨊧授之、餘三馬、主人牽者從出。敖氏繼公曰、左馬者、上也、故賓親執之。然則主人之庭實、亦設于西方而西上也。上介受賓幣、從者訝受馬。從者、賓私臣。

右禮賓

醴尊于東箱。東夾之前。瓦大一、有豐。瓦大、

乾餚。豐、承觶器、如豆而卑。薦脯五膱、祭半膱橫之。膱、脯如版狀、或謂之脡、皆取直貌。祭醴再扱。始扱一祭。卒再祭。卒謂後扱。禮成於三。主人之庭實、則主人遂以出。賓之士訝受之。右馬一、賓執以出矣。餘尚三馬、士介從者訝受。賓覿、奉束錦。總乘馬、二人贊。入門右北面奠幣、再拜稽首。不請不辭者、鄉將已請也。覿用束錦、避享幣也。總、總八轡牽之。贊者、有司之屬。二人贊、各居兩馬閒、以手扣馬也。入門右者、私事自闑東也。比面稽首、以臣禮見也。擯者辭。辭以臣禮見。敖氏繼公曰、不以客禮見、故庭實在後。且奠幣于入門右之位而不

敢授也。賓稽首、公不答拜、不受此禮也。賓出擯者坐取幣出有司二人牽馬以從。出門西面于東塾南、擯者請受。取幣牽馬出、不當其臣禮、請以客禮受。賓禮辭聽命。牽馬右之。賓受其幣、贄者受馬。右之、則人居馬左、任右手便。牽者四人、不須總之也。入設。庭實先設、乃客禮也。賓奉幣入門左。介皆入門左。西上。以客禮見、入可從介矣。此當自闑西、然則玉藻所云私事自闑東者、但據始覿言也。公揖讓如初升。公北面再拜。以客禮新之、亦以鄉者賓再拜稽首、不可以不答之。賓、三退反還負序振幣進授、當東楹北面。反還者、不敢與授主同。言

進授、則君受之矣、士受馬者、自前還牽者後、適其右受。受馬自前、變於享禮受皮自後。牽馬者自前西乃出。牽馬者皆由馬前西出。賓降階東、拜送、君辭。由西階降至階東、以君在堂鄉之。享幣不升送、此拜送者、以私覿致己物也、拜也、君降一等辭。君雖辭、而賓猶然拜。擯者曰、寡君從子、雖將拜、起也。當賓拜而擯者自者釋辭。栗階升。賓升。公西鄉、賓階上再拜稽首。成拜。公少退。亦敬。賓降出、公側授宰幣、馬出。廟中宜清。不言幣出、如上享幣以東藏之。公降立。

右私覿　私覿愉愉焉。和也。出如舒鴈。舒鴈、鵝也。威儀自然而有行列。出廟門外、行步又舒緩於愉愉。既覿、賓若私獻、奉獻將命。士讓擯覿與獻、皆臣私禮。但覿有常物、如經所云束錦乘馬是也。獻無常物、時有珍異、或致奉之。記云若者不定之辭。然臣統於君、猶以君命致。此無私之義。擯者入告、出禮辭。賓東面坐奠獻、再拜稽首。奠而不入、禮輕。擯者東面坐取獻、舉以入告。出、禮請受。坐取獻者、以宜並免。賓固辭、公答再拜。擯者立于閾外以相拜。賓辭。擯者授宰夫于中庭。東藏之。既乃介覿。士讓

按受只禮請辭必同辭、疑也。相拜立于閾外、則內得贊君相、外得視賓。若兄弟之國、則問夫人。兄弟、兼同姓及昏姻之親言。問、亦獻也。不云獻、獻變於君。擯者出請、上介奉束錦。士介四人、皆奉玉錦束。請覿。玉錦、錦之文纖縟而白者。擯者入告、出許。上介奉幣、儷皮二人贊。儷、兩也。上介用皮、變於賓也。皮、麋鹿皮。敖氏繼公曰、每人執一皮、而云贊者、與上同。賓、卿也。私覿之庭實用乘馬、上介大夫也、用儷皮。士介不用庭實。禮之差等宜然、皆入門右、東上、奠幣、皆再拜稽首。上介士介尊卑異、乃同覿者、不敢自分別。上介若特入、是與賓初覿之禮同。皆者、衆介也。贊者奠皮出。擯者辭。

介逆出。（辭辭其臣禮。逆出、事畢也。）擯者執上幣。士執衆幣。有司二人舉皮從其幣出請受。（請于上介、欲以客禮受、目下事也。此時擯未釋辭。）委皮南面。執幣者西面北上。擯者請受。（此請受、乃擯者釋辭也。委皮當門。請、請于上介。）介禮辭、聽命。皆進、訝受其幣。上介奉幣、皮先。入門左、奠皮。（聽請受之命者、上介也。而士介亦皆訝受其幣。統于尊者不敢與也。皮先者、介隨執皮者而入也。入門左、介至揖位而立。執皮者奠皮、若不敢授者然。）公再拜。（拜于中庭也。不受於堂、介賤。）介振幣、自皮西進、北面授幣。退復位、再拜稽首送幣。（進者

北行、參分庭一而東行當君、乃復北行也。介出、宰自公左受幣。不側受、介禮輕。公不離位、宰就而受之、殺於賓。有司二人坐舉皮以東。受上介禮已畢。擯者又納士介。出道之入。士介入門右奠幣、再拜稽首。終不敢以客禮見。擯者辭、介逆出。擯者執上幣以出、禮請受。賓固辭。禮請受者、西面請於士介也。賓為之辭、士介賤、不敢以言通於主君。門字疑衍、當如面于大夫。公答再拜。擯者出、立于門中以相拜。擯者以賓辭入告。還立門中闑外西面。公乃遂答拜也。相者贊告之。士介皆辟。四人辟于其東面位、逡遁、必著此者、嫌旅拜之於內、則在外者不必辟也。望溪方

氏曰、正聘時公拜、賓雖三退負序、而面猶向公。私覿反還負序、則退時轉面西鄉、不敢見君之拜也。及序而後東鄉、則君之拜已畢矣。至士介則公拜于庭中、而士辟於門外、辟之中亦有差焉。惟上介之辟無文、蓋儀與賓同、可比類而知。**士三人東上、坐取幣立。**俟擯者執上幣來也。**擯者進、**就公所也、**宰夫受幣于中庭以東。**使宰夫受、士介幣輕也。受之于公左。賓幣、公側授宰。上介幣、宰受于公左。士介幣、宰夫授于擯者、敬之差、**執幣者序從之。**宰夫受上幣。士三人執所取幣、以序從宰夫也。

右介私覿

擯者出請、賓告事畢。事畢、謂公私之事俱畢。**擯者入告公**

出送賓。此時賓及介皆在廟門外。賓接西塾東面。介在其西南、亦東面。公出三揖、亦序從之。及大門內、公問君。鄉以公禮將事、未服問也、賓至始入門之位、北面將揖而出、衆介亦在其右、少退、西上。時承擯紹擯亦於門東北面東上、而上擯北面往來賓主間。於此可以問君居處何如、序殷勤也。賓對、公再拜。拜其無恙。公拜、賓亦辟。公問大夫、賓對。公勞賓、賓再拜稽首。公答拜、勞以道路之勤。士讓拔但言問大夫、則上大夫卿該之。於君則再拜其無恙、於大夫、大夫問之而已。公勞介、介皆再拜稽首。公答拜。賓出、公再拜送。賓不顧。公既拜、賓趨辟。賓出、上擯反告賓不顧。所以紓君敬也。於此君可以反路寢矣、敖

氏繼公曰、凡主人拜送賓、賓皆不顧、亦遂逝之義。經不盡見之者、明于尊者之禮如此、則其餘可知。

賓請有事於大夫。不云問而云有事、嫌近君也。上擯送賓出、賓因東面請之曰、有事於某子某子。擯者反命、因出告之。此先請命、至明日乃行之也。士讓按、有事必請于君、義無私交也。公禮辭、許。一辭。賓即館。即、就也。少休息。

右公送賓問君勞賓介

賓即館、訝將公命。訝、秋官職、賓入館、訝次于舍門外、待事于客、有事通傳于君。又見之以其摯。訝以私禮見賓、爲將通命、宜相親也。大夫訝執雁、士訝執雉。

卿大夫勞賓、賓不見。以已問大夫等事未行、上介以賓詞辭之。大夫

賓奠雁再拜、上介受。士相見禮、上大夫相見以羔、此卿與大夫同奠雁何也、平時執贄相見以羔、此因聘而勞、故執用雁、變于相見也。

勞上介亦如之。敖氏繼公曰、卿亦同大夫執雁以勞於其館、上介亦不見、士介為受雁。

右卿大夫勞

幣之所及皆勞。不釋服。主國之臣既有與賓接于君所、又備聞請有事于某子、某子、則主道宜先施矣、其為賓幣所不及者、若勞則嫌于相干也、服不釋者、雖不相見、不敢自褻也。

君使卿韋弁、歸饔餼五牢。變皮弁服、韋弁、做也、韋弁、韎韋之弁、赤色兵服也、而服之者、皮去毛熟治則曰韋、取相近耳、韋弁與於皮弁、其服蓋韎布以為衣、而素裳

牲殺曰饔。生曰餼。士讓按韋弁、荀子士韋弁、注謂以爵韋爲韠而戴弁。又敖氏繼公曰、韋弁弁卽爵弁也。其服純衣纁裳韎韐纁屨。此卽士冠三加一稱之服、與鄭注異。今備載之、俟考。饔餼五牢者饔兼飪與腥之目。餼亦有飪腥、但饔爲備耳。生牲曰餼、餼禮則無之。上介請事、賓朝服禮辭。受之當以皮弁服。今朝服者、示不敢受之意。有司入陳。敖氏繼公曰、賓禮辭而許、乃入陳。饔、對飧而言。皆死牢、列之以鼎者。飪一牢、鼎九、設于西階前陪鼎當內廉東面北上上當碑南陳。牛、羊、豕、魚、腊、腸胃同鼎、膚、鮮魚、鮮腊、設扃鼏。膷臐膮蓋陪牛羊豕。設饔先西方、統於賓也。飪、熟者、凡饔餼之

牛、雖有多寡、而飪惟一牛則同、是以少爲貴、然
鼎九、且有陪鼎、則又以多爲貴矣。鼎有陪者、庶
羞加也、當內廉、謂西階之東廉、辟堂塗行處、東
西節也、上當碑、飪鼎以牛爲上、陪鼎以膷爲上、
南北節也、腸胃次腊、以其出于牛羊也、膚豕肉
也。此饌先陳其位、後言其次、重大禮、詳之也、碑
石爲之、居庭東西南北之中、所以測日景、別陰
陽者、廟祭則以麗牲焉、自天子諸侯卿大夫士、
廟皆有碑、庠序之庭亦有之。相揖每以爲節、周
石谿官氏曰、陪鼎羞鼎、卽鉶鼎、所盛者羹也、周
禮羹齊視夏時、取其熱也、正鼎用冪、陪鼎用蓋
相對立文、敖氏以爲發語辭、恐誤。 士讓按五
牢之序。先飪、次及腥、次乃及餼。賓入館、
先用熟者、次用腥者。餼則留以代匱也。 腥二牢、
鼎二七、無鮮魚鮮腊、設于阼階前西面、南陳如

飪鼎二列。腥、殺者。三禮館議、鼎二列、一列在阼階前少西、一列亦當阼階之內廉、俱北上當碑。士讓按腥在東、與設飧同。鼎二七者、每牢各七鼎也。陳之序如飪鼎。堂上八豆、設于戶西、西陳、皆二以竝、東上。韭菹、其南醓醢、屈。戶、室戶也。東上、殊于公食大夫之西上。醓醢、汁也。屈、猶錯也。句而屈陳之。陳訖則見其錯焉。八豆之數、惟言韭菹醓醢、文省耳。云屈者、言設餘豆之法。士讓按設豆之法、皆一菹一醢相閒而爲列。周禮朝事之豆八、韭菹、醓醢昌本、麋臡、菁菹、鹿臡、茆菹、麕臡、是也。云相者、以東北方韭菹列起。而東南方則爲醓醢。南之西爲昌本。昌本之北麋臡、又西爲菁菹、菁菹南鹿臡、又西爲茆菹、茆菹北麕臡。豆八、則爲屈折者四矣。凡縱橫交午觀之、無非一菹一醢焉、

八簋繼之。黍其南稷錯。繼豆以西陳之、黍在北八簋、黍稷各四也。三禮館議、屈與錯器同。但一菹一醢相間陳之、豆實各異、則為錯。二黍一稷亦相間陳之、黍稷惟二、則為錯耳。六鉶繼之、牛以西、羊豕。豕南、牛以東、羊豕。鉶、羹器也。不言絣相錯者、絣交互具見也。兩簠繼之。粱在北。在稻北。簠不次簠者、粱稻乃加饌也。八壺設于西序、北上、二以並南陳。壺、酒尊也。不錯。 敖氏繼公曰、八壺之酒、稻也黍也粱也。稻黍各二壺、稻在北、黍次之。粱四壺又次之。蓋如設皆米之例也。云北上南陳、統于豆也。 士讓按經中陳饌有錯有屈有絣有次有特有並。絣亦屈也。但屈者句而曲曲陳之。絣則第屈陳之、不為句、陳訖則曲折相似耳。錯者、閒

而雜之也。如横寫文字之形。次者、不錯不綪以次相亞也。特者、陳饌欲方以其餘附于旁。斯方矣。並者、二以併也。陳豆以綪以屈。陳簋以錯陳俎以次。而膚以爲特。惟二以併之陳。則甚多矣。籩豆之事、存于有司。皆有序、而不苟焉。

西夾六豆、設于西墉下、北上。韭菹、其東醓醢、屈。六簋繼之、黍、其東稷、錯。四鉶繼之、牛以南羊。羊東豕。豕以北牛。兩簠繼之。粱在西。皆二以並、南陳。六壺西上、二以並、東陳。

六豆者、西先設。韭菹、其東醓醢。又南昌本。昌本西麋臡。又南菁菹。菁菹東鹿臡。此亦取朝事之豆。其六簋四鉶兩簠以次而南陳之。六壺陳在北墉下、則統於豆也。敖氏繼公曰、鼎俎奇而

豆簋例、凡鼎自三以上、則豆簋之數、率降于鼎者一。鉶之數、率降于豆簋者兩。故此飪鼎九、則堂上之簋八、而鉶六。腥鼎七、則東西夾之饌六而鉶四也。一牢則兩簋、故堂上兩夾之數同。六壺者、稻酒黍酒粱酒各二壺也。壺不著其所。蓋近簋簠而設之歟。**饌于東方亦如之。**東夾室也**西北上。**亦非蒞先設其東醯醢、屈、必著之者、嫌與西夾對、或從東壁南陳、以東北為上也**壺東上、西陳。**亦近于簋而設之歟。士讓按朱子云、東西之饌、自簋以上皆南陳。惟壺東西陳之。又敖氏云、堂上之饌、皆屬飪牢。東西夾之饌、皆屬腥牢。蓋腥牢有二、皆西面北上。故東西夾有兩饌、亦皆西北上也。又按西統于賓、故飪先陳在西。堂上之饌亦于西。西夾之饌亦先敘、**醯醢百罋、夾碑、十以為列、醯在**

夾碑、居飪鼎腥鼎之中央也。醯本于穀、陽也。

東。故在東。醢本於肉、陰也、故在西。甕、瓦器、甕實斗二升。云百甕、蓋醯醢各半。士讓按醯醢二物、乃飪腥與餼諸品所宜相調和者、故敘次于飪腥之後、以見爲百物之所需也。周禮醢人醯人掌凡醯醬之物百二十甕。經所云百甕、蓋物皆統之矣。

餼二牢、陳于門西、北面東上、牛以西、羊豕。豕西、牛羊豕。餼、生牲也。牛羊、右手牽之、豕、束之、寢右、亦居其左。牢各三牲、一行列之、餼陳于內、以與飪腥宜相近、且門外別有陳不足以容也。二牢爲一列、變於腥。士讓按此亦於門西、皆取尙賓之義。

米百筥、筥半斛、設于中庭、十以爲列、北上。黍粱稻皆二行。稷四行。十斗曰斛。中庭南北之中也。十

以爲列，東西爲列，北上，當醯醢南，黍兩行在北，次粱兩行，次稻兩行，次南稷四行，自東而西，横陳之。上醯醢百甕，則自北而南，直陳之也。　敖氏繼公曰：筥從儀，甕從甕。

門外米三十車，車秉有五籔，設于門東，爲三列，東陳。大夫之禮，米禾皆視死牢。令餁一牢，腥二牢，合三牢，而米禾皆三十車，是視之也。秉、籔皆數名。十斗曰斛，十六斗曰籔，十籔曰秉，秉十六斛。秉有五籔，通爲二十四斛。

禾三十車，車三秅，設于門西，西陳。四百秉爲秅。三秅則千二百秉。

薪芻倍禾。倍禾者，以其用多也。薪從米，芻從禾，東陳西轅，西陳東轅。　三禮館議：薪在米之東，芻在禾之西，稍離之，亦如米禾陳法，而三列倍爲六列耳。四者之車皆人輓，非駕牛馬者。　鄭氏康成曰：凡此

所以厚重禮也。聘義曰。古之用財如此其厚者言盡之于禮也。盡之于禮。則內君臣不相陵。而外不相侵。故天子制之。而諸侯務焉耳。望溪方氏曰。卿大夫聘于隣國。禮幣畧與君行等。則車徒亦不能過損。故供積之厚。亦稱所用而爲之具耳。堂上之饌。加隆于東西。賓之祭其祖考。資于是。禮之卽于人心也如此。

賓皮弁迎大夫于外門外。再拜。大夫不答拜。大夫。卽上卿韋弁者。賓不韋弁。嫌其加于致君命時之服也。揖入。及廟門。賓揖入。本經記云。卿館于大夫。有在廟者。揖入、省內事。使于門內。大夫奉束帛。執以將命。入三揖。皆行。皆。猶並也。使者尊。不後主人。至于階。讓。大夫先升一等。士讓按讓古文作三讓。當從古文。賓

從升堂。北面聽命。北面阼階上也大夫東面致命。賓降階西再拜稽首。拜饎亦如之。大夫以束帛同致饔餼賓殊拜之敬重君之禮也。士讓按賓升堂聽命必北面者雖賓亦臣也。大夫致命必東面者主中賓也。賓稽首於阼階西不于階東者雖暫為主仍是賓不敢有人之宗廟也。大夫辭。升成拜。亦饔餼異拜也。每拜皆稽首。受幣堂中西北面。趨主君命也。堂中西中央之西。大夫降出。賓降授老幣。出迎大夫。老家臣也。賓出迎欲儐之。大夫禮辭許。入揖讓如初。賓升一等。大夫從升堂。賓先升敵也。皆北面。望溪方氏曰。大夫致命則先升一等。崇主君之體也。賓

儐大夫則先升一等。從主人之常也。

庭實設馬乘。

乘四也。亦設于西方。

賓降堂。受老束錦。大夫止。

望溪方氏曰敵者之禮主人降賓必從。而大夫止何也。奉君命歸饔餼。幣雖已所受。而禮則為答君之貺。故不降以存國體。而亦以達賓之意也。

賓奉幣西面。大夫東面。賓致幣大夫對北面當楣再拜稽首。

士讓按上經具幣齋凡幣皆出之公非私物也。此致幣亦致君命但比正禮為輕耳。注謂非君命恐誤。又以稽首為尊國客亦未當。凡非對君不稽首。此稽首者如對聘君拜所賜然也。與郊勞致幣勞者稽首同。

受幣于楹閒南面。退東面俟。賓再拜稽首送幣。大夫降執左馬以出。

望溪

方氏曰大夫受儐幣南面以所將者主君之命也然受幣雖南面而將受則北面再拜稽首以致幣者賓而賓友邦君之賜也同等宜再拜而不稽首大夫既稽首拜受則賓亦宜稽首拜送非是則不稱

賓送于外門外再拜明日賓拜于朝拜饔與餼皆再拜稽首

拜惠於大門外亦皮弁服訝聽之

上介饔餼三牢飪一牢在西鼎七羞鼎三

三牢降以兩也飪牲七無鮮魚鮮腊也賓介異館士讓按歸饔餼先及賓而後及介因禮之序然亦時事當如此方歸賓饔餼時上介在賓館爲之請事入告必賓禮明而後能即已館受禮也

腥一牢在東鼎七堂上之饌六

六者賓西夾之數

西夾亦如之筥

及饔如上賓。西夾饌亦六，不設於東夾，以腥牢惟一耳。其所不貶者，尊上介如賓也。

餼一牢。門外米禾視死牢，牢十車。薪芻倍禾。凡其實與陳，如上賓。凡謂凡餼以下下大夫韋弁用束帛致之。上介韋弁以受，如賓禮。下大夫致之，使人各以其爵也。介不皮弁者，以其受大禮如賓，不敢純如賓也。儐之兩馬束錦。士讓按儐卿馬乘，此以兩，是其降差。士介四人，皆餼大牢、米百筥、設于門外。牢米不入門，略也。米設當門，亦十為列，北上。牢在其南，東上。敖氏繼公曰，惟有饌與筥米，則筥從饌而蓺從饌，又可見矣。三禮館議凡吉禮陳于門外者皆東上。有對則或西上耳。

汁謂牢西上，非也。

宰夫朝服，牽牛以致之。使宰夫，亦以其爵也。宰夫上士，故宜朝服。牛執紖牽之，東面致命。無束帛，餼之。士介西面拜迎。此有牛餼無死牢，則無芻薪米禾之陳矣。

士介朝服，北面再拜稽首受。受，於牢東拜，自牢後適宰夫右受。由前東面授從者。知然者，前君使士受私覿之馬，適其右受。知此亦在右受矣。

無儐。大夫以上乃有儐禮，必著之者，嫌士受者賜皆當儐也。此既受，拜送之矣。明日，衆介亦各如其受之服，從賓以拜于朝。

右歸饔餼

聘日致饔。急歸大禮。十斗曰斛。十六斗曰籔。十籔曰秉。秉，十六斛。二百四十斗。一車之米，秉有

五籔。四秉曰筥。此秉、謂刈禾盈手之秉也。筥濟名也。萊易之閒刈稻聚把、名爲筥。詩云彼有遺秉、又云此有不斂穧。十筥曰稯。十稯曰秅。四百秉爲一秅。一車之禾三秅、爲千二百秉。三百筥。三十稯也。賜饔、唯羹飪。筮一尸、若昭若穆、羹飪、飪一牢之肉羹也。禮之盛者宜以祭先。筮尸若昭若穆、容父在。父在則祭祖、父卒則祭禰。腥饋不祭、則士介不祭可知也。大夫筮尸祭、然後敢食之、尊神以求福也。尸云筮、則于弟之從行者衆矣。僕爲祝。祝曰孝孫某、孝子某、薦嘉禮于皇祖某甫、皇考某子。僕爲祝者、祝不從出、大夫之臣攝官也。云孝孫孝子、皇祖皇考、以上記若昭若穆、故

亦兩言之石谿官氏曰聘使既受行見宰問幾月之資可見行役或踰時踰時必至廢祭故因與國之君致饗而筮尸以祭既可展爲子者之孝思又以榮友邦之盛禮且亦旨并不獻之僭親不敢先嘗之之義也一舉而數善備焉

如饋食之禮。

如少牢饋食之禮不言少牢今以大牢也士讓按此因事而祭故惟筮尸無筮日又無主婦助祭且饋于大夫之廟記云如者亦畧放饋食禮意耳

假器於大夫。

不敢以君之器爲祭器士讓按爲聘使者不得將已之祭器以行必假於大夫者爵同也知聘使不得以祭器行者曲禮云大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士去國冀反者如此則出聘者祭器自若也

肦肉及廋車。

肦即歸胙之意廋廋人車巾車二人掌視

車馬之官，盼及之，明徧也、士無饔。無饔者無儐。謂止歸儐也。無饔者無饗禮。士介也。凡賓拜于朝、訝聽之。拜、拜賜也。唯米粟芻薪之稍，不拜。歸大禮之日、既受饔餼、請觀。聘於是國，欲見其宗廟之美、百官之富。晉韓起聘魯，觀書於太史氏，是事也。士讓按聘禮有請觀之舉，何古道之信睦也。敖氏疑聘日不給，且訊非禮，以爲記文之誤。不知此舉乃于歸大禮之日，請於歸饔餼之卿，以達於君而已，非卽日觀也。亦如上經賓請有事於大夫，非卽日問也。訝帥之、自下門入。帥，猶道也。從下門外入，游觀非正也。賓朝服問卿。不皮弁，別於主君。卿每國三人。卿受于祖廟。重賓禮也。

祖王次也。三禮館議。常禮行于禰廟。此受于祖廟。尊之也。意天子之聘使有問卿者。則當受于之于太祖廟與

下大夫擯。擯者出請事。下大夫擯。公使為之也。必使下大夫者。欲與上介之爵相當也。無上擯者。降而殺也。

大夫朝服迎于外門外。再拜。自此以下所稱大夫、即所問之上大夫卿。賓不答拜。揖大夫先入。每門每曲揖。及廟門、大夫揖入。入者、省內事也。既而俟于門屏之下。不俟于庭。辟君也、十讀按大夫二門。又大門東曲。又北曲而至都宮門。然後及廟門。疏仍士廟制一列之說誤。

擯者請命。亦從入而出請。不几筵。辟君也。

庭實設、四皮。麋鹿皮也。賓奉束帛入。三揖、皆行。至于階、

讓。皆猶並也。古文曰三讓。賓升一等、大夫從、升堂北面聽命。賓先升、使者尊。賓東面致命。致其君命。大夫降、階西再拜稽首。賓辭、升成拜、受幣堂中西、北面。於堂中之西受幣、趨聘君之命。士讓授上言賓致命、則亦君命也。大夫稽首者、如見聘君然。非爲賓也。賓降出。大夫降授老幣、無儐。不儐賓、辟君也。

右問卿　明日、問大夫。不以殘日問人、崇敬也。大夫不敢辭、君初爲之辭矣。上經賓請有事於大夫、君禮辭許。辭君旣寡君、延及二三老、拜。旣、賜也。大夫曰老。

擯者出請事。賓面如覿幣。賓私覿用束錦乘馬。則私面亦用束帛乘馬。士讓按、先問而後面、先公而後私也。於主君、曰享曰覿。此曰問曰面、辟享覿之名也。私面無稽首之節、則上經凡稽首為尊君、更可見矣。賓奉幣、庭實從。庭實四馬、如覿幣。入門右、大夫辭。雖敵、賓猶入門右、為若降等然。大夫自階下辭、迎之不出門、以面與問禮相因也。凡自敵以下、客禮相因而行者、惟于內俟之。賓遂左。庭實設。揖讓如初。大夫至庭中、迴旋與賓揖而並行、北面。言如初者、大夫不出門、唯有庭中一揖、至碑又揖耳。大夫升一等、賓從之。先升、道賓。大夫西面、賓稱面。稱、舉也。舉相見之辭以相接、敵者之禮。大夫對北面當

楣再拜，受幣于楹閒，南面，退，西面立。受于楹閒，敵也。賓不振幣，進北面授。望溪方氏曰：問卿，賓東面致命，而南面授幣；私面，大夫北面拜禮，而南面受幣。皆禮意之曲而當者。賓當楣再拜送幣，降出。大夫降，授老幣。

右賓私面於卿

擯者出請事。上介特面，幣如覿。介奉幣。特面者，士介不從以入也。上介言特面，則賓問卿與私面，介皆從可知。皮二人贊。亦儷皮也。入門右，奠幣再拜。降等。大夫辭。於辭時，上介則出門矣。擯者反

幣。出還于上介請受，上介受之。庭實設、介奉幣入。大夫揖讓如初。大夫亦先升一等。介升、大夫再拜受。亦于楹閒南面受之。介降拜、大夫降辭。介升、再拜送幣。介既送幣降出、大夫亦授老幣也。自擯者出請事至此、上介私面於卿之禮畢。擯者出請。衆介面如覿幣。入門右、奠幣、皆再拜。大夫辭、介逆出。擯者執上幣出、禮請受。賓辭。賓亦爲士介辭。大夫於士介亦親辭、辟君也。士讓

按賓而則于大夫辭逆左、上介面於大夫、大夫辭乃奉幣入。衆介面於大夫、大夫辭逆出。而賓代辭。皆分之差。

大夫答再拜。擯者執上幣、立于門中以相拜。

禮又降等。士介皆辟。老受擯者幣于中庭。士三人坐取羣幣以從之。擯者出請事。賓出、大夫送于外門外再拜。賓不顧。賓不顧、見敵者之禮也。必言之者嫌其或異于尊者也。

擯者退、大夫拜辱。拜其屈辱相已。

右介私面於卿

下大夫嘗使至者、幣及之。嘗使至已國、則以幣問之也。君子不忘舊

上介朝服、三介、問下大夫。下大夫如卿受幣之禮。問下大夫還使上介身各於其爵、易以相尊敬者。

三禮館議、問下大夫儐三介從、四介

誠其一，不敢當卿禮也，不特拜以問爲將君命，故三介從入也，三介亦朝服，其面如賓而于卿之禮。如其禮耳。庭實則用儷皮。士介不面。亦殺於正禮。

右賓問嘗使者

幣之所及皆勞不釋服。重出

大夫若不見。有故不得受其問禮。君使大夫各以其爵爲之受，如主人受幣禮不拜。各以其爵主人卿也則使卿。大夫也則使大夫，代受之而不拜，不當主人禮也，必使人代受者，不可虛聘君之意也，

右主國大夫有故

既將公事，賓請歸。請歸，不敢自專，謙也。主國留之饗食燕獻無日數，盡殷勤也。士讓必請歸，亦示不煩主國之意，

賓既將公事、復見訝以其摯。公事、聘享問大夫也。復報也。使者及上介執鴈、羣介執雉、各以見其訝。

夕、夫人使下大夫韋弁歸禮。夕、問卿之日夕也。使下大夫、下于君也。韋弁則同於卿。前夫人郊勞使下大夫、此亦然。所使亦出命自君。辭稱寡小君耳。望溪方氏曰、問卿大夫既畢、而後夫人歸禮、何也。主君之禮、已答於聘使。而聘君之禮、尚未達于主國之卿大夫。而再受禮、非使者所安。猶聘享既畢賓請覿、非主君所安、故辭之而請醴也。

堂上籩豆六、設于戶東、西上、二以並、東陳。六者下君禮也。皆設于戶東、又辟饌位也。敖氏云、此六豆六籩皆宜用朝事者、而各去其末之二。其設之之序、

則豆皆在西。籩繼之而東，非菹其南醓醢，屈以終，麷其南黃，亦屈以終，不用簠簋鉶者，以無牢故也。此禮主于飲，君之禮主於食。士讓案籩實多出自夫人，前郊勞以棗栗，籩實也。此六籩皆其類也。君歸饔雖百物備具，而不及籩，惟醴賓之薦有之。

壺設于東序，北上，二以並，南陳。醙、黍、清皆兩壺。

醙，白酒也。凡酒，稻為上，黍次之，粱次之，皆有清白。以黍閒清白者，互相備，明三酒六壺也。先言醙，白酒尊，先設之。

大夫以束帛致之。

致夫人之命，以束帛盛之也。此禮無牢，下於朝君親來者也。

賓如受饔之禮。儐之乘馬束錦。

以其體敵。

上介四豆、四籩、四壺，受之如賓禮。

四壺，無稻酒也。明從上去之。或云四豆者，去菁菹鹿臡。四

醓者、去形鹽膴。四壺者、去粱酒。蓋從下去之。未知孰是。不言所使、下大夫可知儐之兩馬束錦。明日、賓拜禮於朝。於是乃言賓拜、明介從拜也。夫人歸禮不及士介者、以禮不可復殺。且君於士介、已無堂上之饌矣。

右夫人歸禮於賓介

夕、夫人歸禮。與君異日、下于君也。

大夫餼賓大牢。米八筐。陳於門外。知者、以無牢米入門之文也。黍粱各二筐、稷四筐、二以並、南陳。知者、以歸饔餼時推之也。無稻、以記文無之。牲陳於後、東上、不饌於堂庭、辟君。賓迎再拜。老牽牛以致之。老、室老。大夫之貴臣。賓再

拜稽首受。士讓按稽首答君之使臣來盡禮也。老退、賓再拜送。餼賓事畢。

上介亦如之。衆介皆少牢米六筐、皆士牽羊以致之。士、邑宰也。亦大夫之貴臣。敖氏云、米六餼蓋黍粱稷各二筐。於賓上介使老。於衆介使士。所使者雖賤、亦不可以無別。

右大夫餼賓介

凡餼、大夫黍粱稷、筐五斛。謂大夫餼賓上介也。器寡而大、略於卑者。

公於賓、壹食再饗。食主於愛。饗主於敬。先後行之。隨主國禮。敖氏繼公曰、食蓋居二饗之閒。燕與羞、俶獻、無常數。羞謂禽羞熊和者。俶、始也。謂四

時之新物。無常數，示恩惠。葉氏夢得曰，饗以訓恭儉，故至于再。燕與時賜以示慈惠，故無數。

賓介皆明日拜于朝。饗賓介爲介。從饗獻，燕則介爲賓矣。食禮，介從入不從食，亦從拜者，爲禮也。三禮館議，賓於發去之日，乃三拜乘禽于朝，則此之拜賜，爲拜饗食燕也。蓋與假獻經連類及之耳。

上介壹食壹饗。復特行之，客之也。

若不親食，使大夫各以其爵朝服致之以侑幣，如致饗無儐。不親食，謂有疾及他故也。必致之者，不廢其禮也。致之必使同班，敵者易以相親敬也。致禮於卿使卿，於大夫使大夫，非必命數也。饗食在廟，本無儐禮，故無儐。

致饗以酬幣，亦如之。酬賓勸酒之幣也，所用蓋束帛。詩曰承筐是將。

有食饗燕羞獻、其介爲介、饗賓於廟時、君親饗之、以聘之上介爲介、賓尊、行敵禮、凡致禮、皆用其饗之加籩豆。謂賓與上介也。君不親饗、嫌加若不致、故云然。各以其爵、朝服。謂致禮時大夫來使、無罪饗之、過則餼之。親饗之、樂與嘉賓爲禮也。餼之只致其生牲。其致之之辭、不云君之有故耳聘義曰、使者聘而誤、主君不親饗食、所以愧厲之也。有大客後至、則先客不饗食、致之。卑不與尊齊禮大客、賈氏謂大國之卿、敖氏謂朝君。義可相備。燕則上介爲賓、賓爲苟敬。饗食、君親爲主、尊賓也。燕在寢、又以醉爲慶、崇恩殺敬也。賓不欲煩君禮已、故

辭為賓。君聽之、從諸公之席、為親昵之坐。苟敬之義。已見燕禮篇。其介為賓。而宰夫為獻主、得禮之宜。　敖氏繼公曰、君與臣燕、則宰夫為獻主矣。故不以賓為賓、而以介為賓、亦尊賓也

宰夫獻。代公獻酒。詳見燕禮。

既致饔、旬而稍。宰夫始歸乘禽、日如其饔餼之數。稍、稟食也。乘謂乘行之禽。雁鶩之屬。其歸之以雙為數。聘義云乘禽日五雙。是于賓饔餼五牢者也。若然。上介三牢則三雙。士一介一牢則一雙。

士中日則二雙。中、猶閒也。不一日一雙。太寡不做也。

凡獻、執一雙、委其餘于面。獻、禽獻也。執一雙以將命也。面、面前

禽羞俶獻比。禽羞、謂熟和者。俶獻、即聘義所謂時賜也。比、放也。言致之禮如

來食

大夫於賓、壹饗壹食上介若食若饗。若不親饗、則公作大夫致之以酬幣致食以侑幣。作、使也。大夫有故、君必使其同爵者致之、列國之賓來、榮辱之事、君臣同之也、不言燕者、左傳韓宣子聘魯宴于季氏、傳無識文、則鄰國大夫有相燕法

右大夫饗食賓介

君使卿皮弁還玉于館。玉、圭璋、聘之重禮不敢受也。必服皮弁者、始以此服受、不敢不終也、賓皮弁、襲、迎于外門外不拜。帥大夫

以入。帥道也。士讓拔襲者執玉必襲也不拜者爲還玉於君已不敢當其禮注云示將去不純爲主似非經意。大夫升自西階鈎楹。鈎楹由楹內將南面致命也。賓自碑內聽命。升自西階自左南面受圭。退負右房而立。敖氏繼公曰自碑內見于庭少北也凡大夫於君命之主於已者聽命於上乃降拜之此聽命於下以將命不主於已也不于阼階西碑主位也升自西階非受玉之正主也亦鈎楹由大夫之後乃自左受之王當訝受乃南面並受之者代受之示異也二臣俱代君行禮故皆不北面退而立俟大夫降泊卿吳氏曰繼記言東房者非一言左對右言東對西非無西房也至聘禮明言退負右房而立則大夫廟有右房無疑矣賈氏謂不在大夫

廟於正客館。故有右房。夫前此歸饔餼。經曰及廟門賓揖入矣。何獨於還玉而忽不在廟乎。朱子釋宮亦云當攷。蓋已疑東房西室之不然也。大夫降中庭。賓降自碑內東面、授上介于阼階東。大夫降出。言中庭者。為賓降節也。授于阼階東者。欲親見賈人藏之也。賓還于中庭西面立。上介出請、賓迎、大夫還璋、如初入。自帥入以至授介。皆如之。賓雖將去。出入猶東。唯升堂由西階。凡介之位。未有改之也。賓裼迎。至此裼為宜。大夫賄用束紡。賄予人財之言也。紡紡絲為之。若周禮所謂素沙也。所以遺聘君。可以為衣服。相厚之至。敖氏繼公曰。賄所以答其聘。故不用庭實。禮玉束帛乘皮。禮。禮聘君也。玉璧琮也。束帛乘

皮，以璧琮致之，所以報享。敖氏繼公曰：不言迎，文又省。乘皮先設，其皮亦有攝張之節。

皆如還玉禮。大夫出，賓送不拜。

皆，皆賄與禮玉也。不拜送，與不拜迎之意同。不言卿報聘君之幣者，尊卑不敵也。

右還玉報享

賄在聘于賄。

注：于讀曰為，言主國禮賓之賄，厚薄在覜聘君之厚薄以為節也。

無行則重賄反幣。

無行，謂特來，非歷聘也。於反幣之外，又重賄之，其敬專，故報之特厚。而使者歸以得禮多為榮也。

客將歸，使大夫以其束帛反命于館。

為書報也。敖氏繼公曰：大夫，卿，還玉之卿也。束帛，言其卿使者束帛加書者也。既有言矣，以其束帛反命，蓋

以之爲信。明日、君館之。既報書。明日卽就于館送客。禮之序也。

公館賓。爲賓將去、親送之、示殷勤。且謝聘君之意。敖氏繼公曰、館者、就其館之稱也。公將致四者之拜也。此禮在還玉之明日。

賓辟。君朝服乘車造于廟門。乃下。賓辟者、不敢受國君見已于館。懼褻也。

上介聽命。聽命于廟門中西面。擯者辤贊君辭、則曰、敢不承命。告于寡君之老。

聘享、夫人之聘享、問大夫、送賓、公皆再拜。拜此四事。公東面拜。擯者北面贊之。望溪方氏曰、問大夫、而主君亦拜焉。示聘君爲已而加禮于其老。故爲大夫者轉不敢私拜於賓館也。賓不敢見、而主君拜送。猶始見將命而拜其至也。覿主君爲大夫拜問、而大夫受幣賓受大夫私覿之稽首、如對友邦君。其義益著

矣。又曰、觀主君於使者將反命、總其大節而拜者四、聘君遣使時、宜再拜而送之。記無其文。而義可互見。**公退賓從請命于朝。**拜主君之親送已、而去請命者、欲親受公命也。上介入告主君有拜聘享等事。故從而請命焉。受命于朝、臣禮也。**公辭、賓退。**辭其請命。周禮曰、賓從拜辱于朝。

右主君就賓館

又拜送。君就賓館時也。辭蓋曰、子將有行、寡君敢拜送。一說、公館賓、蓋立于外門外東鄉、接西塾、介聽命、蓋西面于東塾少南鄉、存參。

賓三拜乘禽於朝、訝聽之。公館賓之明日也。發去乃拜乘禽、明已受賜、大小無不識也。拜終於此。三拜總拜之。三拜則不稽首、於禮亦宜。**遂行、舍于郊**

始發且宿近郊自展軨亦當與主國爲禮於此

右賓拜賜遂行

賓於館堂楹閒釋四皮束帛。賓不致。主人不拜。賓將遂去是館留禮以禮主人所以謝之必釋於此者明爲館故也皮亦在堂禮之變也不致不拜不以將別崇新敬也

公使卿贈如覿幣。贈送也如覿幣見爲反報也出郊而後贈亦顯於答聘君之脩

受于舍門外、如受勞禮。無儐。不入無儐明去而宜有已也如受勞禮以賻勞同節。使下大夫贈上介、亦如之。使士贈衆介如其覿幣。大夫親贈、如其面幣。無儐。贈上介

亦如之。使人贈衆介、如其面幣。君贈上介用束帛。於衆介皆用束帛。上介之庭實如賓、卿覿賓、謂報其面、故不嫌與君禮同。此卿所贈者、皆用錦。使人贈衆介、亦降等也。亦為向者不親受。

士送至于竟。敖氏繼公曰、司儀職、諸國之臣相為國客、其入也三積、出亦如之。聘義云、主國待客、出入三積。是篇前後皆不見之、未詳。

右贈送

士讓按、自君使卿朝服用束帛勞至此、傳所謂自郊勞至于贈賄也。其節次儀文、美而且多。非知禮而將之以敏者能之乎。故春秋以為難。

使者歸。及郊、請反命。郊、近郊也。告郊人、使請反命於君也。必請之者、不敢徑入、恭也。請之、其使次介與。

朝服載旜：行時稅舍于此郊。令還至此、正其故服、以

俟君命敝也。出時受命、至郊斂旜。歸時反命、至郊載旜、亦其節。禳乃入。禳、祭名也、乃入、入國。下乃入、入公門。乃入、陳幣於朝、西上。上賓之公幣私幣皆陳。上介公幣陳、他介皆否。公幣、君之賜也。私幣、卿大夫之贈者、或陳或不陳、詳尊而畧卑也。他介、士介也。言他、容衆從者。凡禮於巳者陳之、人臣受禮必禀於尊也。張氏爾岐曰、凡禮於其君者不陳。以使者將覲執以告。束帛各加其庭實、皮左。上經云陳皮北首。此皮左、皮西上也。然則此庭實之皮、其重累陳之乎。云各者、公私之幣者多也。公南鄉。亦宰告于君。君乃朝服出門左南鄉。卿進使者。使者執圭垂繅、北面。上介執璋屈繅、立于其左。

此主於反命不言襲裼裼可知不言士介亦隨入可知使者執玉常垂繅上介執玉常屈繅禮之相變。反命曰以君命聘于某君某君受幣于某宮某君再拜以享某君某君再拜。亦君揖使者進之乃進反命也必言此者明彼君廟受已廢不辱命。敖氏繼公曰聘而云受幣古者于玉亦以幣言之司儀云將幣皆揖朝聘之玉也享屬于聘故并言之宰自公左受玉。亦於使者之東同面並受也凡受由其左此不右使者因東藏之便受上介璋。致命亦如之。辭蓋曰以君命聘於某君夫人某君再拜以享於某君夫人某君再拜不須言受幣某宮親於君辭也　士讓授於君執賄幣以告云反命此云致命亦所以明別。

曰、某君使某子賄授宰。某子、若言高子國子也凡使者所當以告君者上介取以授之賄幣在外也禮玉亦如之、亦執束幣加璧也告曰某君使某子禮既告而以玉帛授宰士從而訝受皮執禮幣以盡言賜禮。張氏爾岐曰賓執郊勞之禮幣而歷舉其全以告也望溪方氏曰圭璋使者所執以反命也禮玉還在賄幣之後一循主國還玉時致禮之次第也公事畢然後可言已所受幣公曰、然。而不善乎。而女也許其能使於四方望溪方氏曰然字斷句謂其然則女於使禮果盡善而無缺乎喜之甚而若有難也士謙按使者出聘時受命不受辭蓋以受詞則有非行使之宜然使不受辭而辭足以不辱命宜乎克當君心也授上介幣、再拜稽

首。公答再拜。不與幣拜，辟與贄禮。私幣不告。亦畧卑也。君勞之、再拜稽首。君答再拜。勞其道路勤苦、君有獻、則曰某君之賜也、君其以賜乎。大夫反必獻、忠孝也。云某君之賜、所獻者其賄禮中之物與。其以賜乎、不敢必君須也。或以之賜人可耳。上介徒以公賜告。如上賓之禮、徒手不執幣告公賜下賓也。如、如其盡言賜禮。君勞之、再拜稽首。君答拜。君答只一拜、所云奇拜也。勞士介亦如之。士介四人旅答一拜。君使宰賜使者幣。使者再拜稽首。以所陳幣賜之也。禮、臣子人賜之而必獻之君父、不敢自私也。君父因以予之則拜受之、如更受賜也。既拜、宰

以所陳幣授之。賜介。介皆再拜稽首。士介之幣皆載以造朝不陳之耳。與上介同受賜命，俱拜，不將命，上介降于使將也。乃退。退，謂賓介也。君後入可知。是時君先使者而出，故亦後之而入。與受命之時同。介皆送至于使者之門。將行，俟于門，反及送于門，與尊長出入之禮也。乃退，揖。揖，別也，凡退者不揖。此禮主於送使者。使者拜其辱。隨謝之也。亦于門外之左，再拜上介，三拜士介。

右歸反命

釋幣于門。門，大門也。布席于闑西閾外東面。約特牲筵儀而可知也。設洗于門外東方。出禮于行。入禮于門。不兩告，告所先見也。乃至于禰、筵几于室、薦

脯醢、告反也。薦、進也。人子反必面之義、亦司宮設席于奧、東面右几。敖氏繼公曰、既筵几、則祝先主人入。主人入在右、贊者乃盥、薦脯醢。**觴酒陳**。先薦後酌、用祭禮也。陳者、奠于薦南也。行而釋幣、以禱祈也。反而薦陳、以祠報也。禮相變。士讓按全經盛酒稱觴者、獨此禮。**席于阼**。爲酢主人位也。祝取爵酌。不酢於室、亦異於祭。士讓按正祭時、尸酢主人于室。此無尸、故知祝酢之。**薦脯醢**。雖無俎、亦薦脯醢于主人、以成禮。**三獻**。無尸、蓋室老亞獻、士三獻奠爵相次而南、獻畢、酌自罷。**一人舉爵**。三獻禮成、欲獻從者、故別起酬酒主人與之、未舉、待諸獻後乃行酬耳。**獻從者**。從者、家臣從行者也。主人獻之、勞之也。皆升飲酒於西階上。不使人獻、辟國君。**行酬乃出**。此所謂飲至也。

主人舉奠酬從者下辯。望溪方氏曰：古人御下，非獨恤之，必接以禮。國卿行役，歸告禰廟，必先獻從者，而後入見家人。師出而反，王親郊勞士庶子。大司馬相所以誠無不遍，而人忘其死也。

上介至亦如之。如其釋幣告至也。士讓按：出釋幣、入薦奠禮，俱不言衆介。然反必告之義，人子所同，當于經外求之。

右禮門及禰之正禮。士讓按：自篇首至此，皆叙聘正禮。以下則預言其變者。

聘遭喪、入竟則遂也。遭喪，主國君薨也。入竟則遂，為其已承主國君之命也。君使士請事，乃以入境。關人未告則反。春秋傳季文子將聘晉，使求遭喪之禮以行。

不郊勞。子未君也。聘不主於嗣君，使人郊勞則嫌也。不郊勞，則夫人亦不使大夫勞矣。

不

筵几。敖氏云、此亦受於廟。不筵几者、變於君親受之禮、 士讓按注以爲就尸柩於殯宮又不神之。則以不筵几謂爲新死者矣、然是時聘賓若就殯宮、則孝子衰麻、非所以接弁冕、即當喪未君不接、使大夫接、亦吉凶同所。聘禮若弔禮、可乎。敖氏以爲亦受于廟、其說長。不禮賓。喪降事、不以醴酒禮賓、主人畢歸禮。謂飧饔餼饗食也、賓所飲食、不可廢。賓唯饔餼之受、受饔餼、則飧亦受可知。飧其細者也。饔食是加禮、不受者以主人有喪、不宜饗食已。不賄、不禮玉、不贈。賄與禮玉、主君以報聘君者。既薨則難爲辭、故闕之。贈以答私覿、遭喪不私覿亦不宜贈。 望溪方氏曰、受而不報、以俟喪畢而報聘可耳。遭夫人世子之喪、君不受。使大夫受于

廟。其他如遭君喪。夫人世子喪，君為喪主，使大夫受聘禮，不以凶接吉也。上文君喪使大夫受于廟，可知矣。其遭喪，將命于他，謂禮所降，如不賄不禮之等。

大夫。主人長衣練冠以受。謂君夫人世子三喪也。皆大夫攝主人。長衣、素純布衣也。與深衣同布。但袖長素純為異。去衰易冠，不以純凶接純吉也。雜記大夫筮宅，史練冠長衣以筮。臣為君斬，為夫人世子期。今權制此服耳。敖氏繼公曰、此遭喪、亦謂遭主君喪也。主人即大夫，其受之服如此。則夫人世子之喪、其亦皮弁服以受歟。備考。

右遭主國喪

聘君若薨于後，入竟則遂。既接於主國君，君使士請事矣。赴者

未至、則哭于巷、衰于館。未至、謂赴告主國君者也。巷、巷門。哭于斯、未可為位也、不哭於庭、以庭有受殯饗諸禮也。衰于館、有事而出則吉服也。受禮不受饗食。受饗餼之正。不受加。赴者至、則衰而出。於是可以凶服將事。而入君為之闕樂、但其正行聘享禮、則着吉服。雜記云執玉不麻、是也。主人所歸禮、賓可以凶服受之。唯稍受之。此承赴者至而言也。其可以不受者、必却之。之、其不却者惟稍而已。稍稟食也、以其稍稍給之、故謂稍。卿行旅從、從者既多、稍不可闕。歸執圭復命于殯。升自西階、不升堂。復命于殯、臣子之於君父存亡同。升自西階、象生時反、必面之義也。不升堂、告殯之禮然也。子即位、不哭。將有告請之事、宜肅也。不

稱世子、君薨也。君存稱世子、君薨稱子某。其時諸臣待之、亦皆如朝夕哭位。辯復命如聘。子臣皆哭。自陳幣至于上介以公賜告。無勞。以君薨不可代君出命。與介入、北鄉哭。既復命則出、至是乃更入。蓋復命奔喪、宜異其節也。奔喪云、奔喪者非主人、入門左、中庭北面哭。然則使介之哭、亦在西方之中庭而西上歟。出、袒括髮。變於外、與人子奔喪袒括於殯東、異者人臣之道也。入門右、即位踊。從臣位。自哭至踊、如奔喪禮。春秋傳魯公孫歸父聘于晉還至笙、聞君薨家遣、壇帷復命于介、既復命、袒括髮、即位哭、三踊而出遂奔齊。君子善之。

右聘君薨

君有私喪、則哭于館、衰而居、不饗食。私喪、謂其父母也。哭于館、衰而居、不敢以私喪自聞于主國、凶服將君之嘉事也。不饗食、不能甘也。古者大夫以君命出、聞喪徐行而不反。不反者、重君命也。徐行者、為君當使人追代已也。歸、使衆介先、衰而從之。已有齊斬之服、在道路、使介居前歸請反命。已徐行隨之。君納之、乃朝服、既反命、出公門、釋服、哭而歸。其它如奔喪之禮。

右私喪

賓入竟而死、遂也。主人為之具而殯。具、謂始死至殯所當用者。而殯云者、取至殯為節。或曰殯於其館也。介攝其命。初時上介接聞命、故可攝

致聘享之命也。**君弔、介為主人、**君弔、蓋皮弁服、以主人雖袒免、未喪服也。介為主人者、雖有臣子親姻在、猶不為主。以介與賓並命於君、尊也。**主人歸禮幣必以用。**當中奠賻諸喪具之用。不必如常禮。周官掌客、凡賓客死、致禮以喪用。**介受賓禮、無辭也。**以當陳之以反命也。著之者、有賓喪、嫌其辭之。**不饗食。歸、介復命。柩止于門外。**門外、庫門外也。必以柩造朝、達其忠心。**介卒復命、出奉柩送之。君弔、卒殯。**卒殯成節、君與介乃去。敖氏繼公曰、卒殯、謂既奠乃去也。大夫之喪自外歸、載以輲車、舉柩由阼階升、即適所殯。**若大夫介卒亦如之。**不言上介者、嫌小聘上介士也。禮之異。**士介死、為之**

棺斂之。三禮館議上言具、兼斂殯備其用者周士介則儀及其棺斂之需而止君不用焉。使人用不親往若賓死、未將命、則既斂于棺、造于朝。介將命未將命、謂俟閒之後也。以柩造朝者、以賓志在達君命。朱子曰、禮賓已至朝、未君將欲行禮、賓請閒之後而賓死、則以柩造朝、以尸將事。左傳陳侯使公孫貞子弔吳及良、將以尸入、吳子使太宰嚭勞且辭。上介芊尹蓋援聘以尸將事之禮、吳人納之。向令公孫貞子卒於俟閒之後、行此禮可也。今卒於竟內、亦行此禮、而吳人從之、杜注又以爲知禮背失之矣。若介死、歸復命、唯上介造于朝、於賓言止於門外、於上介云造于朝、文互見。若介死、雖士介賓既復命、往卒殯

乃歸。往、謂送柩、不言君弔、其在旣殯之後乎。士謙按士喪禮、君於士有視斂禮、况奉使有勞於國、君必弔可知

右賓介卒

小聘曰問、不享、有獻不及夫人。主人不筵几、不禮、面不升、不郊勞。記旣於聘所以爲小也、不享者、不以束帛加璧。獻國所有也。有獻者、私獻也、不禮者、聘訖不以醴禮賓也、面不升者、私覿于庭中受之、不升堂也其禮如爲介。三介。禮、饔餼饗食之禮也、如爲介、如爲大夫聘上介。三介者、大夫降於卿二等。

右小聘

右聘禮凡二十四節經文止

記古本

記、久無事則聘焉。若有故則卒聘。束帛加書將命百名以上書於策。不及百名書於方主人使人與客讀諸門外。客將歸使大夫以其束帛反命于館。明日、君館之。既受行、出遂見宰問幾月之資。使者既受行、日朝同位。出祖、釋軷祭酒脯、

乃歆酒于其側。所以朝天子、圭與繅皆九寸、剡
上寸半、厚半寸、博三寸、繅三采六等、朱白蒼。問
諸侯、朱綠繅八寸、皆玄纁、繫長尺、絢組。問大夫
之幣、俟于郊、爲肆、又齎皮馬。辭無常。孫而說。辭
多則史。少則不達。辭苟足以達、義之至也。辭曰、
非禮也。敢對曰、非禮也。敢。卿館於大夫。大夫館
於士。士館於工商。管人爲客三日具沐、五日具
浴。飧不致。賓不拜、沐浴而食之。卿大夫訝。大夫、

士訝。士皆有訝。賓即館訝將公命。又見之以其摯。賓既將公事、復見之以其摯。凡四器者、唯其所寶以聘可也。宗人授次、次以帷、少退于君之次。上介執圭如重、授賓。賓入門皇。升堂讓。將授、志趨。授如爭承、下如送。君還而後退。下階、發氣怡焉。再三舉足、又趨。及門正焉。執圭、入門鞠躬焉、如恐失之。及享、發氣焉盈容。衆介北面、蹌焉。私覿、愉愉焉。出如舒雁。皇且行。入門主敬。升堂

主愼。凡庭實隨入、左先皮馬相閒可也。賓之幣唯馬出、其餘皆東。多貨則傷于德。幣美則沒禮。賄在聘于賄。凡執玉、無藉者襲。禮不拜至。醴尊于東箱、瓦大一、有豐。薦脯五膱。祭半膱、橫之。祭醴再扱。始扱一祭、卒再祭。主人之庭實、則主人遂以出。賓之士訝受之。既覿、賓若私獻、奉獻將命。擯者入告、出禮辭。賓東面坐奠獻、再拜稽首。擯者東面坐取獻、舉以入告。出禮請受。賓固辭。

公答再拜。擯者立于閾外以相拜。賓辟。擯者授宰夫于中庭。若兄弟之國、則問夫人。若君不見、使大夫受自下聽命、自西階升受、負右房而立。賓降亦降。不禮。幣之所及、皆勞。不釋服。賜饔唯羮飪。筮一尸、若昭若穆。僕爲祝、祝曰孝孫某、孝子某、薦嘉禮于皇祖某甫、皇考某子。如饋食之禮。假器于大夫。朌肉及廋車。聘日致饔。明日問大夫。夕、夫人歸禮。既致饔、旬而稍。宰夫始歸乘

禽、日如其饔餼之數。士、中日則二雙。凡獻、執一雙、委其餘于面。禽羞俶獻比。歸大禮之日、既受饔餼、請覿。訝帥之自下門入。各以其爵、朝服。士無饔、無饔者無儐。大夫不敢辭、君初為之辭矣。凡致禮皆用其饗之加籩豆。無饔者無饗禮。凡餼、大夫黍粱稷筐五斛。既將公事、賓請歸。凡賓拜于朝、訝聽之。燕則上介為賓、賓為苟敬、宰夫獻。無行、則重賄反幣。曰子以君命在寡君、寡君

拜君命之辱、君以社稷故在寡小君、拜君既寡君、延及二三老、拜。又拜送。士讓按記于以君命在寡君、寡君拜君君命之辱。君以社稷故在寡小君、拜。君既寡君、延及二三老、拜。此三十四字朱子析附聘禮聘享夫人問卿三節後。今味語意、似屬主君就賓館拜謝聘享聘享夫人問大夫、擯者同時所釋辭。

賓於館堂楹閒、釋四皮束帛。賓不致。主人不拜。大夫來使、無罪饗之。過則餼之。其介爲介。有大客後至、則先客不饗食、致之。唯大聘有几筵。十斗曰斛。十六斗曰籔。十籔曰秉。二百四十斗。四

秉曰筥。十筥曰稯。十稯曰秅。四百秉爲一秅。讀上

按聘禮全篇。凡五千三百有四字。蓋古者重邦交。故敘儀文爲詳也。然考春秋所載列國名卿聘問。每有歌詩賦答之文。而此經無之。豈禮因時增與。善讀聘禮者。豈必位列卿大夫。身都公侯。而後集益哉。即凡交際朋遊。其意而隨分。亦得洽比之誼也。

儀禮紃解卷之八終